مضول كالان مارف

(جلدا۱۳۱) ماه جنوری سرم الم الم الم الم مون سرم الم الم روترت مرد من تنی)

صغي	مفون گار	شار	صغي	مضون نظار	فنار
	ر و فسيريد حيث عن ذري	6	7.4	جناب آمفيه احدصاحب	1
				جاب سدا طرمين ريارد	
				آئی ۔ اے رائی مکھنو	
	ريدراداله تحقيقات اسلاى			مولاً قاضى اطرساركورى	
	المعراراد		104	افغار فريري	4
ALDA-Y	سيمياح الدين عليارجي	9	100	والمواميرص عابدى	8
444 - 144 444 - 144				شعبه فارسی و بلی و تورشی	
10 4 - 66	ضيا دالدين اصلاحي	1-	110	واكرط عامرة فات تريشي	4
776-146 747-714				ما نكر، كلمنو	
-464					

فرت مضاین مارف (۱۳۱۷)

ماه جنوری سرم اواع آماه جون سرم اواع ربرتنب حروب شمی)

je	مضمون	1	صني خ	مضمون	شار
100	גו פיטונו שון	*	AY-F	شنانات	
Inn	بنكال ك ميد قديم فارى	4	ידר ידין		
	ز بنگ		15- 17- PTY	شناهات مقالات	
س س	ارج اساراتها على			الملام الدمت في المنطق	
	ثارين ا			besided	
٣٨	تغير الرا سادان كي	9	10-rr9	اللام اورمنشرتين	+
	خثت		Y~9	ن موادر متظرین کی سرونی	سو
YOF	تغیرالرا سادرای کی حثیت حثیت بوراسلامی بوزون شاخت، دراسلامی	J.	491	513	
	قا نون		r04	الواح العناوير	par.
440	قانون جوز من شاخت ا در جول نعتر	11	Y. W	الكاندانى باض،	

صغور	مضرف كاد	اشار	امني	مضرون تكار
	واكره وسلم اخروى الطين			بطفيل احلافرانس)
	فين و نورش كنيرارا طرملياء			وظعراسحا ت انصارى
404	فِن ب عمر فيل صاحب ال والم	44 L	10.ra	حلى يرواز اصلاى
	عيقات الاي الام آباد		5	عاد كلم في سيرال بري
	(الماليان)			ورس الا قو - الحرا
16	للم محد عراك قال عروبيء		4.0	المسين مروى اطركبنا
	فارى، دىسرچ الى ئوت			ت عظم كداه
	احتقان، و ک	3	1	بمسرافی پرد فسیسر
7.4.			1	ند راحها می دسود
	نا دی کشیری ،	7,	SAA	ى ئېگله ولس
۵	الرط شير الحق برد نسير	; 10		الممات د شعبه اليخ
	العات الدي ، عامعه	20	406	ב ניש י עיצו
	براسلامید دیای	٠		وسين خال شفا
44	وقسر نبراحد	4	4 444	لانبردي رام نور
1	1000/04		449	الحدميد بتريس
A STATE OF THE STA			104	بارى
66	ب وارث ریاض	اجنار		FIV
	تيارن		64	15:57 3 8/

A= -66

سلمانون بين وتت كون ايسار منابنين ومندوتان كم يرخط ي فيرمولى اثراور قيوليت ومنابؤات

ے کہ رہ نہ کہ ام پر تو مرصفے کے لیے تیار ہوجائے بین کیلن پر کئی صفر دری نہیں کہ وہ ایک فہی جو تسلیم کرلیں ہمندوٹ ان میں گذشتہ نشوسال کی امتاع بناتی ہے کہ بیاست میں ملیا دسی کر کرائے ہے رسیا حدمان کی علی گڈھ تھر کہا کہ خوالفت علیار کی طون سے بڑے زور وشور سے ہو کی، مگر مرکز میں ا جو اسلمان کے ہیروین کرنمو دار ہوئے اوران ہی کے نظر و فکر کے جامی سیاست پر جھائے ہے

مون ابورانکا م آذا و نے البلال کے ذریعہ سلافوں کا ایمانی حوارت ، ذریبی غیرت اور و بی بصیرت کو

الیسی جلا دی کرسلما فول میں ازمر نو ذبئی آذگی بیدا ہوگی ، مون انجوریکس ، مون احسین احر جلا وطن ہو کر

الله یں تید کیے گئے اور مون انا جیدا نشرندی طرح طرح کی صوبتیں اٹھا کر بورب میں پناہ لیے دہنے ہونان
عبدالباری فر گئی کی تو غیر علماء لیڈووں کے مرشد ہے دہے ، گرمونا ناشوکت علی اور مونا ان محطی کو بو معلوں مون میں مون ان میں کو نہیں ہوئی۔
مامل ہوئی ان میں سے کسی نونہیں ہوئی۔

ادر پوریکی دیکھنے ین آیا کہ غیر طلار سلمان لیڈرول بین سلمانوں کا پنا ذوق انتخاب کا دفرار یا ،
طبیب جی ، ڈاکٹر مختار احرافصاری جکیم محدا جمل خان، تصدق احرشروائی، تنار احرشروائی، ڈاکٹر سید کود ،
ڈاکٹر ذاکر حین خان عبد اضفار خان نے سیاست یں اپنا زندگی کو ٹرے ایٹار اور قربانی کا نموز بنایا، مگر وہ مندون کے ساتھاں میں توضرور مقبول رہے لیکن سلماؤں کی اکثریت نے ان کو اپنے سرآ کھوں بینہیں جھایا،
آخر کوں ہ

عدمى جنائ فيرا ايك وزودت سے جو في انسالوى عن اس كويدان بران بركل اوكا ا

مقالات ولفريد معالات والمرابعة

واكثر مشيرات يرونيس وطالعات اسلاي جامع الياسلام يني دلي

يمقاله فالدانين كراملام اورستشرق بين الآلواى بهيناش برطاكيا، ال يرد كو كلاكيا بهائ بهرائي المرائية المرائة المرائة والمائية المرائة والمائية المرائة والمائية المرائة والمائية المرائة والمائية المرائة والمائية المرائة والمرائة و

ولفر فرين والدستود بالمرقع بالمنافي المنافي المنافي المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المنافية المن المنافية المنافي

ی کے زادیں جب اخوں نے گاندی ہے جب ہے اور ورکا گفتگر جاری دکھی تو ایک دو و ز نے اور سے کہا کہ قائد افغ : وہ کون کا بات ہے جب سے آپ نے سل اول پر سر بڑم کر ویا ہے ا نے جواب دیا: ہاں ایس نے مغرود ال پر سمر بڑم کر دیا ہے ، آپ جائے ، بین کہ بی تین ور قد ال کہی نہیں ،
میں بول ، دوزے بھی نہیں ، کھی ہوں ، بیرے گئے میں تصویف کا کوئی بالد بھی نہیں ،
میں کو سکتے ، میں ان کے جذبات کی مصح ترجانی کر دیا ہوں اس سے دو بھو کو این قائد المغ نہیں کر سکتے ، میں ان کے جذبات کی مصح ترجانی کر دیا ہوں اس سے دو بھو کو این قائد المغ نے بین، لیکن جی دوزان کے جذبات کی مصح ترجانی کر انا ہوں کا میں جانیا ہوں کہ بی ان کے دو الے سلمان بھو کر دوں گا ، بی جانیا ہوں کہ بی الے دو الے سلمان بھو کو بین کر دیا ہوں گئی ۔

اکی بی شان ہوتی ہے کہ قائد اپنے مقد یوں کے جذبات کی تبطی نوج و تت پر سی طراحتی اللہ میں اللہ ہے کہ اور اکروں می اللہ میں کرے ، اور اکروں می کے مقد یوں کے بغذ بات فابط طریقے پر ابھوی ڈوان کا بھی ارسے ، اور اکروں میں کہ اور بربادی کے نیار میں جا کر اگہ ہے جو کہ اور بربادی کے نیار میں جا کر اگہ ہے جو کہ اور بربادی کے نیار میں ماکر اگہ ہے جو کہ اور کی ذوات اور تیا وت ایس می اور اس کے بیوں کے نیار میں کا دوائی کی دوائی کے حدی توان ہیں اور اس کے کہوں گئی اور اس کی دوائی کے حدی توان ہیں اور اس کے اور اس کی موجود گئیں کے اور اس کی موجود گئیں میں دور دی اور موانی کو دوائی کی موجود گئیں میں جود گئیں موجود گئیں میں جود گئیں موجود گئیں م

 ترناتی مطالعه می اکسی معیارات کو بنیاه ی جگه ویت تقیم جس کی جبنگ اس کتاب می صاحت نظر آتی ہے واس کی اشاعت کے بعد اکسی نقطهٔ نظری وجہ سے اخیس ندیجی عیسا کی ونیا کی تغییروں کا بدن ایجی نبناییا .

مندوستان آنے سے پہلے دو کیمبری ٹن ملکن کب کی کرانی یں ووسال کے علی اوراسانیا كامطالوكر يلح تع ايبال سيدالي يراعول نے بنتن بن الب كے جي كي كراني تعلم الازم تخزيرد تنفيد كي وضوع برمقاله بي كركي في ايج روى فاوكرى عالى والمائية بن ده كبيرتيو ويليجن كي دفير موركم كل ونودي على أحدة اجهال ودي سال كي وهدي المول في المول في المول في المول في المول في المول أت اللاك الطالي في بنياد والى مكان أف ك يا يخ يدى ك الدرى ال كاد وسرى موكة الالا كتاب "اسلام ان الورن مطرى" تايع بوئى جن في الت كويورت عالم اسلام ين متحادث كرادياً ميكن الكاكتاب كي تا يع بعد في المدوه صوت اسلام كوا بنا موضوع مطالو باف كي كات ونا كے محلف ذاہب الكفس ذہب كامطالور في من شول او كي الكول في الرال والدوس دوسرول كا ندب " كعنوان سي تعالى تعريدول كوايك سلسليروع كياج سلافيات ي THE SINTING COUNTY DE PAITH OF OTHER MEN" على المحول من محلف برا بب براي تحقيقات كانجور مرب كامطلب ويهي (THE) LIGHT MEANING AND END OF RELIGION الخول في حول كي المنظم والمناون اللك المنظير لا بدان اللك المنظير المولان اللك المنظير المولان اللك المنظير المولان اللك المنظير المولان اللك المنظم المعادين وه إدورة يونورى بن خرساك ما لعدكم لا كالرام وكر على مكل السي يمشيرونكراسلام كم مطالع كي التي تقاران لي المؤل في المؤل في ورافع الباشكا بميشه فيال دكماكدامها مذفا ورطليه وونول بك كاندا وين الم ادري الم كانبت نصف فترفط

مینٹویل اسمقد انٹویس انکھیں کے لئھین دوا ہے تہذی اور ندیمی روایات بیں آج کے

اد زندگا اور انتوائی اور کیمری کی تعلیم کا بول میں گذاری الین وہ النبط کی اور انتوائی الین اور کیمری کی تعلیم کا بول میں گذاری الین وہ النبط کی اور نے کے ساتھ ساتھ وہاں کے طالب الموں کی خاب بیند النبی ساتھ ہوں میں سے معتبد لیے دہ ان کر کون میں اپنے انتی ساتھ ہوں میں سے معتبد الله وہ میں النبی میں اپنی شرک میات بالیا المیں النبی المیں الموں میں اس وہ میں ان ان وہ ان ان وہ ان ان وہ میں ان ان وہ میں کے ووران میں ان ان وہ میں وہ میں کے ووران میں ان ان وہ میں وہ میں کی اور ان میں ان ان وہ میں وہ میں کی دوران میں ان ان وہ میں وہ میں کی دوران میں ان ان وہ میں وہ میں کی دوران میں ان ان وہ میں وہ میں کی دوران میں ان ان وہ میں وہ میں کی دوران میں کیا گا گا کہ ان ان کی کی دوران میں کی دو

بخال سے کی خرج و کی اس الدوں نہ ب کا مطالعہ اس نہ ب کے اسے والوں کی غیر موجود کی اس بیس کی با انکہ ایک سے زیادہ ندا ب کا مطالعہ مقصود تھا، اس لیے دہاں پر انھوں نے منظر کو اقائی مرک اکا نے تھے ندا ہم کے لوگ ایک ہی جھت کے بیجے رہ کر ایک دوسرے کو سمجھنے مرک ایک دوسرے کو سکھنے

يدين ده بادورد سے كافراك و لهوزى ويورى دس ملين كيدونيس بوكر يط كي، ھال کے بعد ود بارہ بادور ڈوایس آئے ، اور کاوم کو یدو ہیں اس ے فکر اور عل دونوں کے اعتبارے توریحی فرای ال اور دوسروں کو محی اسے قراق البية إلى القوى ال كے خوال الى كانت وس مرب كى ملكت الى ب يد وراسل المائي کے بچرس وجورس آئے۔ العلق صنامعنوط بوگا و و کی د بی دری ل بدكى، استقد كينقط نظرت مرب كادور الله وى الله كوده الفرادكينية الواجماع روايات، الفرادى كيفيت كو استداى زبان ي FAITH ادر مارى ذبا الرجايان كا دولت كے بغيركونى تفقى مذبى أبين، وسكا، لكن ايان كى ايے كا يد ولدايك الدرد في كيفيت ب أس ليه صرورى بين ب كدايان بي مالات الوسك، ادر برض كے ايان كا بله على را ير نہيں بوسكا ہے، دوسرے لفظول بالمحق ت ادست کے قال ہیں ، افراد کی سطے پر کمیت اور کینیت کے وق کے با دجوو ביציל שוקי שבית כבע לו השל שערון ביל וק ורש מאדאטומעם ية ين ظاري ال كائل بدوليا بالمال بدوليا بالمال بدوليا بالمال بكالديد نيدل بولار بتاب، تا بمان دوايات ين يوندايك لل بولاي مان لي ده رفے کے لیے بنیادی حیثیت رکھی ہیں، اور ج کر دوایات زبان و مکان کے

وق سے تبدیل ہوتی دہتی ہیں اس سے اگراس جہت سے دیکھا جائے توایک سے زیادہ خاہب ہو دجود تاہب ہو دجانا ہے الیکن اگر اندرونی گیفیت یا ایان کی اجتماعی محلف ہو کہ ہوں سے کہا جائے گئی ہوں سے کہا جائے گئی ہوں سے ایان کی اجتماعی کی اجتماعی کی است دیادہ الی ہو جائے گئی ہوں سے کہا ہمت ایکن ہوں ہوں کہ ہوں سے ایکن ہوں ہوں کہ ہمت ایکن ہوں ہوں کہ ہمت ایکن کو بروں میں ایکن اس میں ایکن ہوں اس ایکن کو بروں میں ایکن اس ایکن ہوں اس ایکن ہوں ہوں کہ ہوں ہوں کہ ہوں کہ ہونے میں لگھتے ہیں ایکن ہوں ایکن کو بروں میں ایکن اس میں ایکن ہوں ہوں کہ ہونے میں لگھتے ہیں ایکن کو بروں میں ایکن کی میں ایکن کو بروں میں ایکن کو بروں میں ایکن کو بروں ہوں کی میں ایکن کو بروں ہوں کی میں ایکن کو بروں ہوں کی میں ایکن کو بروں ہوں کو بروں کی میں ایکن کو بروں ہوں کی میں ایکن کو بروں ہوں کو بروں کو بروں کو بروں کی میں ایکن کو بروں ک

الان استى كے نزد كے الك انعنا لى كيفيت كا ام نيس ب الك يدالك ما يده بعده است فنداسے كر نامے ، جى كى دوسے دوا يى مونى كوفداكى مرفى كے كابلى كرديا ہے ، يى وہ مقام جال ايان كانطباد بواب اور وه ايك كل اختيار ليناب عد فعاير باراايان جنازا وه كل وكا اتنابى عمال کے ابع اور فرال بردار بندے بول کے ، اس اور فرال بردادی کو استقابلام كيتے ہيں،اسلام ان كے زوك درال ايان كے اظہاد كا أم ہے، ال يجدير بيون عانے كے بعد ين بم يهال اسلام كواسم موفر بحوكرال سي ايناند بب اسلام مراد لينة إلى اور استهات اطاعت فدادندی "کے مولان بھنے کی کورٹ کرتے ہی ، اسلام کے رم فاعل مسلم ای تربی بھی وہ لغوی اوراصطلای وونول طرع عدر تران انوی حیثیت سے دسلم کا مطلب م فرا بردادبنده" مين أب الملاط معلم ال لوكول كوكها جاع بعدة المخي غرب المام كابيردى ودويد بخات بعضة إلى ، الربم بات كودا مع كرنے كے ليے تقورى دير كے ليے ووالك الك بم معنى نفظ مسلم" اقد ملمان "رستمال كري عن ين أول الذكر كولغوى معنول ين أور أخو الذكر كواصطلاى معنول ين كينيول اسمة جورى سوعيد

اسلام كالمفيوم اطاعت اوربندكي ليت بي تصوركه اللم ايك نرب كحيث عداك مكل جات اور تعين نظام بان كے خيال يس كم اذكر قرن اول كے سلاؤل كے ليے ابنى تقا مثلًا وْأَنْ أَيَاتُ وَمَن يَنْ يَنْ عَيْوالْإِسْلام وْيَنَّا فَلَن يَعِبُلُ مِنْ الدر رَمَنيتُ لكم الإشلام دينًا" كانشريك من وتصطبرى اسلام كاسطلب بلت الاستسلام لاموى والانقيادلطاعى على ماشوعت لكم موه حداودة وفوائضد . وكيب إت يدي لما مجى طبرى كاس تشريح سے اختات بين كرتے ، يوكر دو كارى بحقة إلى كراسلام النارى مقرك و صدود ووالين كى بابدى كانام ب، اورامي كي يى كية بى، ليكن جب بماس الي العداد تفصيلات ين داك اوت ين توكم ادرامخوالك الك دا اول يرطل يرت ين الارادك النارى مؤركر ده صدد و وفرانفن من وعن وي أي تبيين بم شرعت اسلاميكية إي الملا يا ہونے کے لیے صروری قراردیے ایک انسان شریعت اسلامیک بالادی کو می تبول کر لے استقاله بارئ تشريح سے انفاق بين ب وواطاعت الى كوشرىيت اسلامين محدودين سيحفة أمروية اسلامية استقداعة وكال مذب كال مذب كال در الل مذب كال در الله من المقدمة المقدمة المقدمة المعلق المقدمة المعلق المقدمة المعلق المع اجماع دوایات کھے ایں جن کا دیووایک سے زیادہ کلوں یک مکن ہے ایمان یا محتفریا د جایات کہتے ایں جو ول آالوالکلام آزاد نے مورہ فاتح کی تعنیر کے ذیل بی ایاک ان کے عالم ولاناجعفرتناه كيلوار كالدوتحايي كتاب الدين يسم بن وين اور شريت كا بحث يركبي ب كروين ايك ب ايك راسماور جيندايك رب كا ال ترييس بلي راي بي "اى ك ما تندما عن الما أذاديكي كيت بن كدووس مناب كوك اكراي اي اس شريعول يد مدق ولی اور ایا تداری کے ساتھ مل کری تو اعیں محسوس ہو کا کہ ان کی شربیتوں کا دعت یک بینیز دری ہے جی ک طرت اسلام او کوں و بلام ہے ، اگر یا ت ای اجال سے مجوروی جائے تو

الله عمل کے اگرین ساق کہ اس کے اس کے اس کا ان کورو وقالا م كانوى سى كود أن يس ركفته بوت المين إلى "لست بمسلم" كهن يريسى تارزيو اعلان كامطلب يهوكاكدوه فداك فرا بردادبند المين أي اوريد إت ان ك اور عل کے مطابق درست نہیں ہے ، خداکی وضی کو دوجی صد تک اپنی صلاحتوں کے مائے بین اس کے تحت ان کی بوی زندگی ایک بندہ ملم کا زندگ ہے انہے کو محصة لين اصطلاى وتولين الم ذكب كالك وجد [ان كي خيال يراي ب كرده الغال المرائے یں ایس بدا ہوئے ، اور دو مری ویو یہ ہے کہ دو سلما اول کے اس واوے ای کرامطلای طور سے ملان ہوئے بغرضا کی مری کے آئے سرنہیں جمکا یا مالاً ن طراقة سے ایت كوفداكے سروكيا ہے وى سروك الله كنزوك الاسلام" المكلومية ما كانشري كعمطا بن وت يار المحن فداك حضور بدول كا افتياد كالبرطا يرونيس استعد كالصراوب كراكريم كيتحولك باورول بادومر يستعيسا فاطهادكا مطامه وليس كالدوود المين في مدورة بالاتوسيف كيش نظريع وشام اي زيان يس إن النوالإشلام" كا ودوكردب إلى الل كاوتود المفيرال يريها اصراب ماني ،كوياسلام الناكادين توب الكن ووسلماك أيل أي اير ظامر كاتصادباك اومان بخب وافت كرد ما مائد كر عبياني علماء ادر ما درى ا در ود المحقد ت اسل) تأليد ووالدا المام علم قطراً عمل عنام علم عن جرود المراسك الدي اور ما في عوالى كے

وليتين بكراسلام كابؤ عبوم ووجح دس أي اوه قرادال كي الماؤل كانتركا ي ب، مثناً طبرى اوران كے بهصر سلماؤں كے بارے يان كافيال مهے كروول

كينوس مت

تاريات سيميكان دجيي عاورتائ كالخياس عدد ليقرب ملام كا بحف ين يد وكها في كي كه الله جيز أيان بها ورقرآن في أي میے جینے مم ساج منظم ہو اگیا اور ووسرے مذاہب کی طرح ایک جنوالی دو نیا،ایان کے بائے اسلام پر زور دیا جانے لگا، قرآن بی ایال اور اسلام نیز نات کی تعداد کی بنیا دیراسمت نے ۵۰ در ۱ بره ۱۸ اور ۱۵ (در ۹۰۱۱) کی ال کے بعد الخوں نے قرن اول اور قرمان وطی کی عربی لی بول کے اعول کی م كرست المرجم كي ينبت ٥٥ اود ١٥ كي كائ ١٠ الد ١٠ كي وفي د وول صدى ين ايان اور اسلام كاناسب بالكل مل جاتا ك، اور ريز ١٠١) اور ٩٣ (در ٩٠٠٩) كي نسبت ده جاتي ہے) ان اعدادوتار ما ماجة أي كدائة اسلام كرجوايك جائ زطام كالمكان بيش كرن كورق در يش كيا جارا بها كذرول وآن كا نبيا وى مقصد ايت علم كيوني كاتيام كفا، التب، استع کے خوال س اگر دان کا بہی مقصدر اور او محروہ ال مودول الماروجات كواب مذاك دائر مدى كدود مي كالمود مي كالم المنام الالناسكة كم إعدات المناكم المنا المال المنام المنا العالمان المراد المان ال

ينيفون في المناهم ك وربيرايان كادونت يا في مها كالله وهما أول

اوران کے ندمب کوصرف مسلم" اور" اسلام "کے الفاظ سے متحارت کرائے آی ایوراب یں اسلام اورسلانوں کے لیے فقت زانوں میں جوام دائے دے این ان کے اسے ی استعالی خال ہے کہ وہ سی بڑتی یا تو بین کے اعث نہیں تھے ، یورب جن جن طرایقول سے اسلام سے والمن إوالاى تسم كے ام وہ اسے دیا گیا ، سی اسے كروہ ساليون كيا ، كورب رینامال اور دیفارین کے دوری رسین رسین (نرب) کا اصطلاح یوددید یماد ایج بوفاتوس) كو منها الماسين "باياليا عوائي "الرول اورتركول كانها ام واليا احرت يه كرستر بوي صدى يربها إرجب يورب نے لفظ اسلام كا استهال كياتواس وتت عجى اس مرب كيليے بہان بلدائل مذہب کے واسطے إلا كيا اور اسل م ك تعرب "كيتھولاك يا الدعد ور RIGHT - BELIEVING > مسلمان "كالفاظ سے في في افيدي صدى كى يور كى كورد فال مين الناسم كي الله والمعاني الموني للالاله المعالم الم بو " جب الساام بن مسلم منعل را الدونة مك غرب اسلام ك في اسلام ازم اكانفط داريج دبا، أيسوي صدى سي محدن اور محدن ازم كالفاظ فتلف عج كما عقد والح بحث اس مدی کے نشعث اول سے العوم اسلام اور کم بولاجائے لگا۔ التودامين في اين محررون إلى بميشر كادوالفاظ استعال كيدين بلدان الفاظ كوروافع

و دائمة المعنون و المعنون ال

ال من كالمعلى مذ بهب كاركا وركل مطالعه الله خرب كے مانے والول كے بات ان کے افکاروا عال نیز ذہب کے نادی تسلسل اور شعاد را کا م SYMBOL) رث ان کی کآبی البیات کی روشی پس نہیں کیا جا سکتا، اسلام میں رسول النظم THE FAITH " - נוצוים לו פרטיות לנו פן ביונים וו אודו ATO من مين الخول في ونياكي بيذ برس مر أي طريقول كانعادت كرات Selinie Bistis RELIGIOUS SYMBOL'L. كالشعاد مواب كسى فرب يل يشعار صورى مواب بصيد عيساكيول كاصليب ہے جیسے اسلام کا کلی شہادت الکی شہادت سے ایک سلمان اگر ایک طرف تا ہے کہ الند کے ملادہ کوئی معبود ہو ہیں ہے توساتھ ہی ساتھ اسکی شہادت کے دیول ایں ، کارشہا وت کی تشریع کرتے ہوئے استحدیثا تے ہی کہ کلمے درسول الله کے وربیرا تحضرت صلعم کے در الاتان مقصور نہیں ہے بلاس ب كاافلهاد ب الى منصب كى روت الول الترخيفيّا انسانون كى في الى" يد تصاار م تعدى دير كے ليے سلمانوں كے ان بائن مناظروں كو يادكري بو واس بو باوق مری ان اوراج میمان کاسلسله جادی ہے قوم بر کہنے پر مجبور موں کے کہ

اسمة دیک طراس سان ملمار کے مہنوا ہی جنیں فدائی فدائی اور درول کی رسانت کے دویا واضح فعا کھینے کے الزام بی فحقان ملمار کے مہنوا ہی جوندا میں معلمار کے جوندا میں معلمار کے جوندا میں معلمار کے مہنوا ہیں ہے ایکن کمانوں کو اپنے دول سے جوندا میں میں ہے کہ سان کی دوشی میں ہم کہر سکتے ہیکن کو میں میں ہوئے ہیں ہوئی کے سان اور کے ساتھ کے ساتھ کے میں ہوئی کے ساتھ کی دور کے کا جوائے کہ کہ اور کہ کے معالم میں اس کے دور کے کا دور کے کا دور کے کا دور کا کے دور کا کے دور کا کے دور کی کا دور کے کا دور کے کا دور کے کا دور کے کا دور کی کہ اور کہ کے دور کے کا دور کی کہ دور کے کا دور کی کہ اور کہ کے دور کے کا دور کا

آب نے ایسے مضامین بڑھے ہوں گئے جن بی ایک شاع یا انداز لگاریہ بنانے کی کوشش کرتا ہے کہ دو افسار کیل لگفتا ہے' یا شعر کیوں کہتا ہے اسمقد نے اس قسم کاکوئی منہوں نہیں لکھا ہے' یا کم از کم بیری نظرہ

رواج "ن لوناك صح

سبحان الذكريا جامع توقيف ہد الساعلم جس كے ذرئيد الشان كران تمام باتوں كاعلم جوجائے، جواس كے يدمفيد بوسكتى بيں ياس كرنقصان بينياسكتى بيں ياس كے خلاف بوسكتى بيں ا

وه اسل مي موضوعات بركول عليمة إلى الكيان الراس موال كابتواب بم ال كانخلف مارنا جائين وكرسكة بين كروه و توات بدويات بين كرونيا كرما العامل في فاطراس سدان بن أے أي اور نهرى تعرف أي كر مجمة إول كروه أل الول يركفس كرافيون سلام مع بركت كرمكيس كي اور يول عيدا يول كانتدادي اضافه معكوال إلت يرانشون صدر م كريد دور فرسي كانديد اجماع بران مرب كانبيل احتيقت بكرعا لمخاسط برانساني معاشره أناكا سويوليس الداب ايك ى يالك " لا وديا" (AGNOSTIC) فوداي كوراي كوراي كوراي كالادديا" (وى ايك ديمين باعلى العلى، بديم كاد برصف بويا مندورو إسلمان وابال عدد بنا ہے اور میں ایک ووسرے کے نرہب سے بخابوری والفیت رضی جاہیے۔ علدادر المجير في وي جام است الفراوك يسوال الحاسة إلى كدار متشرين اي ق این کرده اسالام کاسطالعظادی نیت کے ساتھ کرتے ہی تو بھردہ سلمان کول انہیں ما المسيد الورين لفظول من ال كابواب أبيل وياجا سكامكن م كركس ووج ادالي كي بوركين جهال تكريم كالوال ب ان سع الريود الفي كے بارے ي ، تو مكن ب وه بلط كرجواب وي كركيول ، أخرين مسلمان كيول مو حادُن جب ونت سے سر قرار بول اور عیدانی زوت اور عیدانی زوت المحصر قلب کا اطبیال قال ب مايون بي والمرون علي المرون المحدون المولي وين .

المال المالية المالية

عام معركة الأدار مقالات كالمجوعر ، عن خفوا في بيدب كي اسلام وشمن مناشر

تروین و ترتیب نفروع بوئی، او را جائ و تیاس کے اصول مرتب بوت جن سائل میں صرات سنیں ملی، وہاں ان اصول کوسا ہے رکھتے ہوئے اجتما وکی صرورت بیش آئی آسے بوری ست مسلمہ پر بلکہ بچری انسانیت پر ان لوگون کا بڑا احسان ہے جھوں نے النز کی و می بوئی آئ صلاحیتوں کے ذریعہ بعد میں آئے والی نسلوں کے لیے ٹری بڑی ترمتیں برواضت کیں، اور صی المقدور جد وجد و تحقیق و تنقید کے بیں، علوم کے وہ ذخیرے تیار کئے جو جارے لئے مشعل واد کا کام انجام وے رہے ہیں۔

مندوستان بي علم نقداوراس كم منطقات برزياده تصنيفات فراجم مونے كى اس وج بی یہ ہے کہ جب اسلام براہ راست ہندوستان کے ساحلی علاقوں میں بینیا ، پھوفیدوندو دین کے ذرایہ مندستان کے محتلف علاقول میں کھیلا ، کھ محتلف کے بعدجب بہال کا اقتدار بی سلیانوں کے ہاتھوں بین کیا، اور وہ می تھوڑی مرت کے بیاب بلدتقریبا آٹھ سوسال يكسلس الحقين اقتدارها صل را، الديويورى مدت اس طرح كذرى كملى بيانے يو معى اور كى زندكى كيمطا بن على مردوز في ماك كاسامنا عاد دم وطديدون ك ديها في ك فرورت تھی، ____نسی مردرتوں کی بناء پر بردور میں علی زندگی کے بے بردور میں آنے دالى فرددت كے مطابق، عوام د فواص كو برايت عنى دہے، سائل بي كسى طرح كى سحد کی پیدا نبو ____ ای دا هیر سردود سی الی بند کے لئے جدید تعنیفات کا باعث بنا، لهذاص طربة بندائ صديون بن تفاميردسانيد كرجوع منة بن الحاصاع بدك مديون ين فقى عجوع اورمال ك ذفير الزي عيم بوتحدى. ابندانی دورس جب کونی میم کسی ملک کے بیدرواز کی جاتی تھی، تواس وقت اول توال ہم كاذمردادكونى صحابى تابى بى عالم دين بواكر تا تقابلين اس كے بعد كے اودواد يك

ہ، اس وجہ سے امام غزائی نے اس علم پرتبصرہ کرتے ہوئے کھا ہے کہ لوگوں نے کہ دیا ہے، اور علم فاق کی اور اس کے دل کی بل کے سیجھنے کوعلم فقہ کا نام دیریا ہیں یہ علم اپنی معزیت کے کا فاس بڑی جا معیت رکھتا تھا، اس کا اطلاق علم ہوتا ہے ہوا کرتا تھا کہ اس علم کے ذریعہ آفات نفس کی تمام بار کمیوں کا علم ہوتا و نیا کی حقیقت اور اس علم سے آذا دنہیں ہویا تاہے ، علی زندگی سے معات و اور اس علم سے آذا دنہیں ہویا تاہے ، علی زندگی سے معات و کہ میں قدوشیل دلاک ہیں وہ اس علم سے مامل ہوتے ہیں ، گھریلو نر ندگی سے تعلق کی کے جن قدوشیل دلاک ہیں وہ اس علم سے مامل ہوتے ہیں ، گھریلو نر ندگی سے تعلق وی ان ذریکی سے تعلق کی خوالیات انٹونیشنل سائل تک جو بلیات وی اس علم کی ٹری

 د ۱ م این کن بدقشیری -

ان امرار الملئ کے او داریں حضرت عکیم بن جباری بی سنرہ و مکراب کے قل قامنی وقتی رہے ہیں ۔۔۔۔ یہ وی کیم بن جباری ہی تجفیس حضرت عثمان نے تعزید کے حالات سعوم کرنے کے لئے ابتداءی میں سنرہ بھیجا تھا۔

ست من در المرائد و راز کار ال کا داد در الم من ولی بن بیقوب تنظی کو ارور (منره) کا قاضی بنا یا اور در الذی در الفی بنا یا منصور و کے قاضی ابدا لعباس احمد بی کو بی منصور و کے قاضی ابدا لعباس احمد بی کو بی منصوری مندهی تھے ، حاکم نے ابنی جم می ان کا ذکر کیاہے ، یہ اگرچہ وا و د ظا بری کے بیت کے بیکن اپنے مزم ب کے بڑے انگر کندہ میں ، دوس و د زر لیس کا سلسلہ بی بہت کا فی تھا ، دور متعدد تھا نیعت کے بی الکہ بی ابن کی تصنیفات کی تھا ، دور متعدد تھا نیعت کے بی الکہ بی ابن الم الم الم الم الله بی ابن کی تصنیفات کی تفصیل بنائی ہے ہے۔

مسن يغزر دوكان مفتى جب حن بصري مها دين علي مات تعي مهان اجابرين يزسيد سيستان بين ما بربن يزير دركون كمفتى معرب على المحسن في الدرجية من بهركا آجات تع تو وه ملي المحرب المحسن في الدرجية من بهركا آجات تع تو وه

ويوافى مقدطت قاضى كريرو بواكرت تطاء فوجدادى مقدمات كيا ايرواومقر ربها تقاءاسى طرح حسب معمول كوتوال ومحتسب مقرر وباكرية تحص زكواه وعشر كانظام برودرس بسن بخترر باكر تاقفار

بهرجال بعدك او وارمي مولاتا برباك الدين الشفى وقاضى جنال الدين كاشاني المتوفى من الديم جينين معر الدين بهرام شاه نے دفي ين قاصى المالك عدر عدر سرفرادكها فقاء اوروه افرده مح قاضى ريدين الشخصين بن محدالصنا في لا بورى صاحب مضارق الانوارالمتوفى منه هي عرض بن تلى انبخارى المتوفى مره الإسرة ، قاضى ركن الدين عن سامانوى ، مولاناسد بدالدس الدانوى وغيره بهال ممتازر بهاي -

ملاطين مغليه كے او داري تو مندوستان بي الى علاوران فن د كمال كى اس قدركثرت بولئى هى كهر معويدا ورمر علاقد مين منوندان باكرال كاكريا اكيب جال بجيا بوا تفاءا ورتصنيف واليف كي مي اس قدرك رست هي دكوني موضوع ادركوني نن ايسا بنين من حس بن ابل بنر ا بنے کمالات مذد کھائے ہوں۔

بهرجال يه بات محمه دوسر علوم مح مقابله مي علم نقداد راصول نقربالي كى تصنيفات زائدين، الرغموى اندازه لكايا جاسى توصرف فقد داعول نفيس مندوستانى مصنفین کی کتابی تقریباً یک مزارسے فرائے برزادیک بوئی، فقد کی شهور کتابی برایون مرح وقام، كنزالد قائن وغيرة جوشب وروزوافل درس دراكر في بيهان ك شروح، والني اور تراجم مندوت في صنفين كي س قدرين كرجن كا شارشا يرسل به عرف بداید کی شروع د حواشی غالباتین درجن سے کم بنیں ہیں جی حال شرع دقایہ وغیرہ کا بو اصول نقد پری اسی دج سے بندور تان میں کان کابی تفنیعت بوسی، منادالا دالا الا الا الا

الماب التفريد جونقة عني من مالك عزن من عام شهرت ركفتي م وعلى بن عثمان البحويرى المرقى صب عرج كشف المجوب كي معنف بن احدين عمر در اعمرو مت معبدلا بورن الفقيه للتوفى سام هر يحدبن عثمان جررجا في المتوفى بعد فقرادراصول فقدا درعلوم عربيس كال وستركار كهية تقيران ادواركم مشهور

جذد وشان مين فقراسلامي

بشاب الدين غوري كا دربندوت ال ير بدائم ودرب،اس سيكراس كودور وست کی بنیاو پڑی اس دور کے فضلاء میں سید کمال الدین عثانی تر مذی، ن فنان جوزمان ، حفرت خواجه اجمرى الدرووسر عمثا زمثا كاسى دوري بت لاسما دران کی دوس اس مک کور اسم بیا ۔

ے دوریس سی الاسلام کامنصب مولا ناجلال الدین ، مولا نامجم لدین صفری لدين زكريا من في كيسيرور با ١٠٠ دور كے قضاة ميں قاضى معدالدين كرورى، الدرى، قاضى كبيرالدين ، قاننى قطب الدين كاشانى وغير فهوصيت سوقابل

مدين كادور عي علم وصل كا دور تصاء اور نامور فقها ع اور الل علم الى دور - となったがといいでは、 الطين ك وورس عى والذن تركويت بى بنيادى أجن سجها ما تا تفاء عرسلول كرمطابي على بوتا تفاء اور الخين آزادى ماصل عى رصدر بهاى اسى دور منعب الحارات كاده قاصى تفاة . قاضى مالك يا شيخ الاسلام كے المن ك طالق عد التي نظام جاليا جا تا تيما، و في عبد يد ارعلنيده بواكر ته في

ورتوفيح و الويك ال كذابول ك شروح وحواشى اكرهم وف بيندوستاني مستقيل المرصر وف بيندوستاني مستقيل المرستقل تصنيف بين جائب .

ایم عنوان علی افغاوی هے، اس عنوان پیجی الل بهندی کافی ایم تعدایت فایی در دری یادگاری بین فایی در دری یادگاری بین فایی در دری یادگاری بین فی مرتب نیخ عسالم موری در تعدای در دری تا ارفانید کے مرتب نیخ عسالم مغوں نے فروز تعنای کے دریہ تا تا دخال کے لئے ترتب دیا تھا، نخوں نے فروز تعنای کے دریہ تا تا دخال کے لئے ترتب دیا تھا، نخوں نے فروز تعنای کے دریہ تا تا دخال کے لئے ترتب دیا تھا، نخوں نے فروز تعنای کے دریہ تا تا دخال کے لئے ترتب دیا تھا، اور البیم شاہی سلطان اور ایمی شاہی اور ایمی تا کو می مؤاد کی نفت بندیم کا فرائی اور انہوں اور اس جیسے کا فرائی اور انہوں ترتب ہے کہ دورائی اور اس جیسے فرائی کور و شاہی اور اس جیسے فرائی کور انہوں ترتب ہے کے سردور ایس ترتب ہے کے مردور ایس ترتب ہے کے مردور ایس ترتب ہے کے مردور ایس ترتب ہے کی ایس مقدود ل مرجود دورائی ترتب ہیں ہو مہند وستانی علما علی ہردور ایس ترتب ہے کے مردور ایس ترتب ہیں ہو مہند وستانی علما علی ہردور ایس ترتب ہیں ہو مہند وستانی علما علی ہردور ایس ترتب ہی ہیں ہو مہند وستانی علما علی ہردور ایس ترتب ہیں ہو مہند وستانی علما علی ہردور ایس ترتب ہیں ہو مہند وستانی علما علی ہردور ایس ترتب ہیں ہو مہند وستانی علما علی ہردور ایس ترتب ہیں ہو مہند وستانی علما علی ہردور ایس ترتب ہیں ہو مہند وستانی علما علی ہردور ایس ترتب ہو کا کھی ہیں۔

دی عالمگیری کی ترتیب الی بهندگان براکارنامه به جوسلطان کی ادفی توجه سه درتب بوگیا . است اگرفقی سائل کی انسائیکلوپیڈیا ایسکی جدید ترتیب کی ضرورت به ،اسی طرح فنادنی شامی، نگادئی سری ایم تعنیفات کے دہ ادود تراجم پیرالی مند نے بھال کی فرقت ایم پیزیں ان حضرات کے بھے کارنائے نین آتے ہیں . افعاد رفقہ کے دو سرے شعول فرائق فق و حدیث ،استنباط د مذابی موضوعات کا بے ،جن میں الی جندگی کا فی تصافیف مرتب بوقی یہ

مندوستان میں پوٹھ اکثریت منی مسلک کی دہی ہے، اس سے خدکورہ کالا اکثر تصافیف اس ساک سے مقلق بی بیکن دراس کالا بار باکوکن ایسے علاقے بی جمال فقر خانسی مجی دائے ہی اس سے بہند و ستان میں نفذ شانسی پر بھی کائی کٹا بیں تصنیف بوئی ہیں ، پھر نی فقہ کے ساتھ ساتھ بند و ستان میں فقہ کی بیس دہی ہے ، اس سے سنی فقہ کے ساتھ مسلک پر بھی بہند و ستان میں فقہ کی بیس دہی ہے ، اس سے سنی فقہ کے ساتھ میں مسلک پر بھی بہاں کائی تصنیفات ہیں ، پھران سب چیزوں کے علاوہ محتقات موضوعات پرجورسائل بہرود دریس ترتبیب و سے جاتے رہے ان کی تعدا و توشارت باہر ہے۔

مختلف علوم فنون پر مهنر وسال کے مرعلاقے میں قدر فرخا کوخو والی مهند کے سرعلاقے میں بی قدر فرخا کوخو والی مهند کے مرعلاقے میں قدر فرخا کوخو والی مهند کے معنون تصنیف کردہ بھیلے پڑے ہیں ان کے معنون کھنے تا میں ان کے معنون کی تعقیقا کے اس تارد عام موجانے کے باوجو دیجی بہنوخوع میں شدند دمتاہ ،

سلطلنت مغلبہ کے ڈوال کے بعد مرکزیت بائی فرت ہوگی تھی، اور پورے ملک حالات ابتراور زیوں تھے، اس انتظام اور ابتری کے نتیج میں ملک میں متعدد مراح وغیر سلم این وجود میں آئیں، ان میں دیا ست حید در آباد کا نام مرفرست آتا ہے ، جوانی وسعت ابنی تعالم این اور ارپی نظام حکومت کے معالمہ میں سب سے متاز اور خیاں دہ بو کا اس مور ترک اور عاد زید کے معالمہ میں سب سے متاز اور خیاں دہ بود اور اس و ادکا ہے ، اور عاد زید کے معالمہ میں سب سے متاز اور خیاں دہ بود اور اور کو مال ، دام بود اور اور کو مالے مراکز تھے ، جو سلم تند ب و تدن کام کرنے دہ ، اور ان می سے ہرا کے ابنی اپنی خصوصیت کے کانے سے اپنا ایک نظام حکومت جاتا رہا ، گرواسی کے ماتھ برنشی حکومت جاتا رہا ، گرواسی کے ماتھ برنشی حکومت بات کا کر دی تھی ، بیان تک کر می میں ان تا کم ہوگئی ،

اس انتشاری دورمی داجیوتانی، راجیوتوں کی طومتیں اینا برااو ترر کھنی تھیں،

اس ترقی کے بھی بھھ اسپاب وعوامل تھے ،اس موقع پران اسباب بریجی غور کرنا صروری ہے، نواب میرفان اور ان کے ساتھی جنگ جائی جفائشی اور نوجی مزاج کے عالی تھا ایسے حالات میں علی ترقیرں کا حصول بظاہر آسان نظر تبین آتا، اس سے کہ دونوں میں ایک طرح کا تضاد بو تا ہے لیکن ایسا بنیں ہوا ____ اس موضوع کے کانی غور وخوض اور مطالع کرتے کے بیداندازہ ہو تاہے کہ لواب میرخاك اوراك كے سائل اگرچ فوجی ذہن ر کھتے تھے ليكن ان میں اور ان کے ساتھیوں میں دمین ایٹری کھی ابتداء سے تھی کہی وجہدے کہ راجبوتانہ کی عبكى صابت بي مصروف برنے سے بل شاه عبدالعز ترصاحب محدث دالموى شاه كارلقادر صاحب اوردنی وغیرہ کے دوسرے بررگوں سے الخیں اس وقت سے عقیرت تھی ، پھر . شاوعبدالعزية صاحب كم مشور ع كمطابق مسيدا حرشهيد رحمالتر كانواب بمرفان کے اشکر سے سانت سال تک تعلق رکھنا اور ان کے علا وہ جی مولوی عرص ، مودی نظاملر ۱ ور مولا ناخلیل الرحن وغیره و وسرست ال علم حضرات کالشکری زندگی می بجرات كے ساتھ د منا ہوئى فوش آبند ہات تھى ، بھر ارتى سے يوسى تابت ہے كہ مولا تا بحرالعلوم كھنو کے پیٹے ولوی عدنانع ، جنگ وجدل ہی کے وورس بواب کے ساتھ لیکریں دہ ا اس بدرب سے بڑھ کر بات بہری کر اسات میں نواب بیرفان کی شادی جی ايك على كهوات بين بوكئ . نعيني اخوند كارا إذ خان كى بي سے نواب كارشت بوا ، اور صرف ا يك رشته كى وجهر سے بنه معلوم كينے على رشينے "مازه اور كئے بركئے ، راجبو" ماندا ور دو مرك رياستو ين واب ابى نوج كے ساتھ جمال جاتے اپنے كورنى ماول سے قريب باتے .يى دج كم برعلاتے کے بند کان دین اور باکمال لوکوں سے قطرۃ ان کاتلی بڑھتا جلاکیا، چانچہ اکور، اجیرونی اورکوالیاروغیرہ کے واقعات میں ایسے تعلقات کاد ار دار مناہے.

کے دوریس عجی ان کے اثرات کم بنیں تھے الیکن مغلید ووریم موجات کے بعد براستیں رادرباا ونظراتی تعین جوکسی طرح دوسری ریاستول کے سامنے جھکنے اور في كوتياريني تيس ____انسون صدى شروع بدري هي كردويم الكون ا فال كے نام ايك طاقت اجرى اور حند يوسوں يى راجيونا دركا يورا علاقراس برتانظرائے لگا، دور دور دور دارے اس کی شہرت برئی، مربہ طاقتوں نے اس میں ،اس دچست وس باندوسال کی دست سی برحالات دی کردب دنى،اس الے قورى طورياس في اس طاقت سے مصالحت كركاس فتنة رد کا ادر سائد استان راجیوت ریاستول کے بالکی وسطین ریاست عاليك فرياست كادجود على من أكيا .

نجواس رياست كياني اوريس فرما نزدات الفي المدالية من بيدا بوت المات پررد المرود المرود المراع المات بردد المرود المراع الماع المات بردد المرود المرود المراع المرا ير دياست قائم بوكئي ودرستره سال حكومت كرفي كي دود وسي الم فانتقال بدركيا-

ادر نوخ رياست نے اس ليل مرتبي الني دجود ، الني قيام ، الني نفاذ ، است ونظام عدالت كاليك الجعالمون قائم كرفي ين كيا ترقى كى تا يخوال الصححان والكاعطة بين المكول اورد باستون كريانة وس بين سال كى مدت بالمعنى المرافزاب كاس المراور مالددور مكوست أي ندمناوم كياصلاتي ما بي سال که اللات مي برد ياست ايك الوزكي دياست بن کن الا مختقري مدت يي اد اورخود فارزیاست قائم بونے کے بعد نظام دیاست کا قیام اس تدری نسی کا

ص قدر كدسائ اورسافره كاصلاح اورساشى اورسافرتى سدهاد كے ليے نظام عدليه كافاع

كرناشل تفاءاس مامدي بى لواب كولورى طرح كاميانى بوقى، دياست قام بدنے كے بعد

ابترائى چندېرسول كى تاريخ و يكف ساندازه بوتاب، يمال كافوى نظام فيارالدوله محدوفال

كربيردكياكيا تفاءدائع بمترات ويوان على ملدوال تخداورد في تام ذمرواديا ل

دیاست کے تیام کے بیدسی نیادہ ایم کام عدلیہ کا قام کرنا تھا،اس نے تورای

قاصي تشريع كاتقرعل مي لا يأكيا- اورتهام امور كافيصله اسى فرعى عدالت كيميروكياكياما الات

نوجدارى بود اى معنون كاموا مربريا ايك دومرے برزيانى كرنے كابل وقصاص كا

فيصله برياجرائم كى سزاكا، ال ومنال كى دين كامعا طربياتو بيات كاتفيد، إلى زاع

مديا شكات وطلاق يا براعالميول كى مزا أسلوك بعقوق بول ياغير سلول كى درداريال بوف

الونك كى تاريخ بناتى به كران دورس مند دستان كى فى سے برى رياستون اور طومتون

کے مقابلہ میں ریاست او کک دہ و الد موز کی ریاست تھی جس میں شری نظام کے تحت

ابدات نظام عدل قائم كماكما ، اورفعى نظام ، اسلام كم بنيادى اصول كوسائ ر كلية بو

ابداء سے بدال جاری کی گیا ،اس سلدیں سب سے برطکر فرشی کی بات یہ کداسوقت

بدراركارڈائى كسالىلىلىدى بى جى كى مطالعت نظام عدليدكى بورى تارىخ وتب

معلق على الداده الى مقالد كانزى صول عدلا عاما كان عديدى المقالم

ان کے میرد تھیں، رائے دالام فاری امورادر مختلف ریاستوں کے ذمہ دارتھے۔

فاب کی شادی اور نواب دزیدالدوله کی پیدائش کے بعد سے مولوی علیم افروقی مل ميدر كانتن يمي نواب كرنظر عصيدكيا ، اورفائح خواتى كے بعدوہ نواب وزيوالدو تامغرد بواسع الماحب في طرح متعدد ويرشل فرج اور دمعالد وارتبى علم ووست والتعايين الإحكارالدوله محرشاه خان ، عمار العدوله محدوخان بهال البرهد خال، وخدفان كوياجيك قالل اورعلم دومسه افرادان كم مغيرادروزيد تحص بن كالميت المے سوسے دسما کا تابت ہوتی اور جن کے شک منور دل سے الفیل بڑا قا کر وہنچا، ادنی اول سے سے بڑا فائرہ ہم اکردیا ست ٹونک کے دجودیں آنے کے عى نواب اودان كام ايك الله جس قدر على خالوا دے فرر الونك منفل بونا المع ، ووجهارسال كى مرت بى يوعلاقه رشك مين بنا نظرات كا، نواب ك بازخان کے بہت ساتھ مائو قان را میوری تھے، ان کے رو کے مولوی محد مقی الى الريمن كى منداك ورس محله راج واره اوركوتها الاب راميوري قام عى بالياليا، ولانامحدصاحب عنى كوافياء وقضاع كى ومرد اركام وكى كى، اودمولها سنردرى يواتى مان كے كھائى مولوى سىرائلرصاحب جائع سجر كے خطيد 1) سرت ورس وتدري كے لئى مركز كھوئے كئے، اور قابل افراد كواك كاؤمد وادبنا ياكيا ا فى نوب كے ساتھ ہورا ولوال قاند على رباكر تا تھا، اود اس كے ذرر واركى وطرى كار حفرات على بواكرت تي ، داے وا تارام ، دائے بہت دام بنتی بساون لا

الفي كي بدي يرقام معنوليت إلى كالمبدى عدول برفا وُكروت كي م

שיים נו שירנים אדו כממץ.

بامرنامہ جے فالی اور میر منفی ال کے و فراکو جلا یا کرتے تھے ،اس سے ریاست

ال نظام كاجازه بين كالرسش كالى ب. نوفن است كاوج وعلى بن آنے كے ساتھ بياں كنظم دياست كونے كا

جزى سائد

برابرته ، البشراخين اليه تربي معاطات مي آزادي في ليكن جوچيزين براثر انداز بوتي عتیں دو غیر عمول کے بیے جی ممنوع عیں مثلاً ایک بارایک مما مار میں بواحب کو ایک عيرهم مراب فروخت كرية كبرا اليا بختن كالني ، فيرسلم نه جواب مين كياكه بهارے الب ين جونكر شراب جائز ب وال الفايل في الله كالادر باركيا الماسية منراب کاکارد بارمب کے بیے عنوع ہے اس لیے آیندہ ایسائیس کرونگا ،اس کواسی بدایت كے ساتھ مجور دو الله دو آئيد و الي علمي ذكر يكا اسلما نوں كے بيري تب مقررتے اعل ادرانعال مين فرالفن كى پابندى اور خرات سے بار رہے ميں جمال كوتا بى نظراتى تورا محتسب كى جانب سے ديور سائين بوتى اور فوران كائد ارك كيا جايا، غير سلوں كو ان کے نرمبی معاملات میں مکمل آزادی تھی البتہ حقوق میں سب براز تھے ، فوج وا دی معاطات مي مجرم كوترعى قانون كے مطابق بورى رزادى جاتى تى ، دوريد معاطات مى ترى عدالت کے میرو تھے، قتل وقصاص اور ویٹ کے معاملات کھی تثری عدالت کی محرانی میں طے بواكرتے تھے۔

تیام دیاست کے بید کون کون حضرات اس شرعی عدالت کے دیمہ وا در ہے ذیل میں الاختصار الى تعصيل مان كى عادى ب

. جيساكماس سي ينظر كذر أخرى عد الست كي يبط ذمه وارمولوى محمقي تي ، جو قيام ريا كے فررا بعد اس فرمہ دارى فور عمال بطے تھے، مصعبات كے تبعید ركار و بس سے بن ا فاور الله الله الله مع برادر يقى مولا الله الرحمان صاحب رامورى وتم النوى تم النوى تم النوى تم النوى تم كنيط في إلى وكرنواب برقال كرماة في من فرع ي كارب الدرتفاع فالم انجام دى الى طري أو مكسفت بون كربوري الله بعالى كرساته افتاروقت اوى تسرمت

مركياكيا ، كارتضاء ادرنظام عدليه كاقيام على بدي او تجي بيانه بديوا اشهري درس وتدرك لاقى سدى ارمىت بول كالقررادرا، مت دخطابت كى بىترىن نظم كاليا، نام احدری میل کے لیے لاین افراد کا انتخاب علی بی لایاکیا ادعراس نوبها رریاست ه خرد مل سي بوا عن كنيم مي تحييب آياد ، نسكية ابروبه داميور شجل ادرجال رے القراب العظم اور الى تف حضرات في اس على مركز يرسيني المروع كرويا. کیا چشمهٔ بر و سنسیرین مردم دمرغ دمور کرد آیند و به بواكدوس مبن سال كى مرت بين بيرجد بدرياست على دفت ادرنن وكمال رآنے گئی ۔

وقت مقعود چو کویداں کی تاریخ بران کر تائیں ہے، بلدیداں کے نظام مدالت محقی نظام کی خصوصیت پرتبصرہ کرتا ہے، اس ایے وو سرے تام بہلوؤں سے المدتر جوسة اسى المسايعلوي اس وقت كبيف كى جائد كى ،

مت کے قیام کے بدو بھی علی خاندان بہال منتقل ہونا تردع ہوئے اور شرع اكرنے كے ليے عدالت عاليه شرعيه قاعم موتى، اس كاقدىم ديكارة و يكف ساندازه والمرشرى عدالت كيميردكياجا تاتها وبال عدوقيد لدا ورج تحوير بواكرف كا يب دفت كي جانب عدد الرياظا، جو الحدوه الإداني دور تفاء الى دائي ب ين عني زياده د تت نيس لكناعظا، وعوى جل بيدعوى تبرت اوريجت يا تفاتراس كي من ساته إدما يارق في السي دوريت ميدانيك ركرا جراء كے ليد معاطر جيا جا تا تھا ، حاكم عدالت كى تجويز يا فيصله بالكل وكرى كى المتا فا جن كا الداء ومي وقت ك ذريعه بواكر تا تفا اسلم اور غير معوق با

مندوستان ين فقد اسلامي

ی کے فرزند قاضی صدای صاحب کواس جد و پر مقابی اگیا، مسیمی الم این اس کا اسیمی الم اسیمی الم اسیمی الم اسیمی الم اس پر صاحر او و محرجال مان کے دستخط بحیثیت ماظیم عدا المست اور قاضی ابعد ماکے وستخط بحیثیت قاضی القصا و تھی ، قاضی صدایتی صاحب بعد موادی

المم الدين المتوفى سلندال عليم قاضى القضاة رب الان كربعد مندرج فيل صرات العبدي

مولوی عبدالغفاره فاست کرصاحب المترفی سوس مراوی بال ما ما مراوی بال می حب المترفی سوس می مراوی بال می می مروفی قافی می مروفی می مروفی قافی می مروفی می مروفی می مروفی قافی می مروفی می مروفی می مروفی قافی می مروفی می مروفی قافی می مروفی قافی می مروفی قافی می مروفی قافی می مروفی می مروفی قافی می مروفی می مرو

قاضی القضاة اور ناظم عدالت کی کرانی میں ، بعد کے او وار میں مزید برآن کچھ معنی منا بھی ضابط میں مقرر دہتے تھے ،اس طویل مرت میں تقریباً بیس کیبیں حضرات نے یہ ضورت انجام دی : اسوقمت مزید تفصیلات کا موقع بنیں ۔

افراب امیرخان اور نواب وزیرالد ولدک زباندگ برطرح کے زاعات و مناطات
کافیصلہ عدالت شرایوت ہی کے وربیہ ہوتار ہا، فواب محد علی خان نے فوجداری معاطات
کے لیے مسیم کی کھی اُن کے نام سے علامہ ہی کہ قائم کر دیا تھا، اس طرح بعدی عدات
دیوانی کے معاطات ہر دوعدالتوں بس تقییم ہوتے ہے، عدالت تمریوت کے اختیارات
اور مقد بات کی نوعیت محدود ہوتی رہی ، جن کی وج سے تو کک کی وہ خصوصیا شجود و مرکی
دیاستوں کے مقابلہ میں ترعی نظام کے تحت باتی تھیں ، مفقود ہوتی رہی ، پھر تھی اپنے نظام ا
اپنے قانوں ، اپنی جم کھی کا دوا فتا ع کے اہم شعبوں پُرشنل ہونے کی وج سے ٹونک میں اس
اپنے تانوں ، اپنی جم کھی کا دوا فتا ع کے اہم شعبوں پُرشنل ہونے کی وج سے ٹونک میں اس
اب تو کل کے کھی اہل علم حضرات کی دو تعنیات ہونقہ اور اصول فقیمی کھی کئی ہیں
ان کا ذو کر تھی اس موق پر ضرور کی معلوم ہوتا ہے۔
ان کا ذو کر تھی اس موق پر ضرور کی معلوم ہوتا ہے۔

جورى

چنانچدایدای بوا _____ دیاتی کتب فانے بول یا بل علم کے ذائی و فیرے ، امرار کے مكتة بول يا مدارس كم مخزن برحيتيت سے محتلف علوم وفنون كى تابول كے وَخا تراس ريات یں جن ہوئے ، یک وج ہے کہ یمال کھو کھویں کئب خلاقے نے ، یا علی اب ہے کہ اكثرونا دُانقلاب كى نزر بو كئے ، كار جو دُفير مع محفوظ بي وه ايك قرى اور ملى سراي ادرائی علم واربا محقیق کے لیے بیش بماعجوب

وي بن توكيب كم منهورومود من اوارت وفي وفارى دايسري أستيوط راجيها كم صرت فقد واحول فقد كے چند بواورات كاذكركرك اس مقالد كوفتم كيا جا ا ہے۔ ١- الاختيار عليل المخار مصنف مجد الدين عبد الله بن محدو الموصى المتوفى مرام م جو کو مند کے قامی دہ اور بنداوس ورس تدریس وافتاء کی خدست میں موا زياده معدكذارا ب، اس كتاب كايك نهايت قديم سخيهان مفوظ ب، جدرجب

ب،اس كاليك نويم ذى الجرسية الملك بوائدة وتارع يدب ورا

٣- تبين الحقائن ترح كنزالدقائن. علامه زليى المتوفى سيم يدي كى شهوائوع، كمتوبر سيده على بالترب المران على بن عدين سيمان المرنى بي -

٥ ـ ترغيب العلواة محرشاه بادشاه كي دا في تصنيف بوي في حي كرب

ن مولوی حیدرعلی صاحب رامپودی۔ ، نعبر رجاس ازمولوی معدالشر خطرب و مجراز ملاع فاك راميوري . مر الف اورمفتاح المشكلات ازقافى نعيب الشرصاحب لايى -الاحكام الوطيم اليرحن صاحب -رفع اليرين ازمولا احيدر على صاحب -

صابرتی دفع الهابر ازمولوی و وست محرصاحه-لهيد از مولوى محمود حن خان ماحب صاحب معمم المصنفين ر بعارً للاشا ووالنظائر ازقاصى نقيب الشرصاحب -

الحال على المتزوريالمال ، از مولوى عبدالشرخان صاحب -

الله مناد، الدمولوى عبدالكريم صاحب توكى . علوة منظوم من كانتف الروايات أترح احكام الصلحة القاق عبداليم صنامتجز-ن في سيمصحف عثمان از حكيم عبدالعلي صاحب توكي -

رایراز ولوی عرفی عدر پوری ۔

لمقاصدان مولوى مرابق الرحن صاحب.

كالعبيدي ، ازمفتيان عدالت ترعيد.

ن مولانا على الرحمن صاحب .

سيدوا ترانوصول مدرانا تأليل الرجمن صاحب

لاصول و درواد حاشیتان دا زاده مول از ملای فان را میوری . دینره دینره -این علم دنسل که مرکزی، بهان علمی و خا و که فیرمعولی جمع بوجا نایجی ایک فیطری مسر

فيروز شاسى ، كمتو برسين المية ، قدا دى بزازيد سنيقالمنيه كمتوبرسن عنى في مرحوافي كمنوبه معلى الأختلافات كمتوبرسوا في مختار الفتاوي منظوم النفي كمتوبرسوي يهال كے فاص فاعل اور اہم نسخ بن ۔

اصول فقركا ذينره كلي يهال الحدالله بهست الجهاب أستم التبوت اصول الشاشي منارال الوارساى ادرتوشيح وتلويج اوران ترام متنول كى تمرح دحواشى كے نادراورا بھے نسخ يهال موجودي ، ان بى مندرج وي كظوط كافى الميت كے حال ہي ر ا- كشف الاسرار مرح اصول بزورى كمتوبر عديه ٧- القواطع في احول الفقه كمتوبه قديم -٣- ماست برالفقه في اصول الفقه كمتريقيل از سرمه م ٧- حاى كنوبرهم

دارا منفين كي تي كناب

ارو وزیان کی تندنی ایمیت

اردوزیان بین ہندوستان کی ترنی زندگی کے تام شعیوں نیتی امورملکت مدا د فلاحت، غور دونوش، وضع و نباس، مكان اوراس كے متعلقات، رسم و رو اع كے علاوہ اور سست ساوی گیزدن کے لیے جوالفاظ، محاورات اوراسا ورائج اورزبال ندین ب كي تفسيل داميتان بي كرد دلكش اسلوب بي بيش كي كي مرتب جناب عبد الرذاق صاحب قريشي عظى مرحوم دكن الجن اسلام ريسرج السنى يُوت والديش على تواسم ايى نواسادب في فرست المست المراجع

رابدين الركاب كاليك قديم نفرج و و الماع كالمتويدي بال محفوظ يوا اطی، جوایک شهودادر ایم کماب ب، ادر بربان الدین ابرایم بن الیکر ای مرتبه به، اس کاایک منخ بهال محفوظ به، جوعالمکیر کے زمان کالکھا

مندوتان يمانقداساى ،

نارا مصنفه عبرالدين ابوالفتح الاستروشي، المتوفي موسود على ممتوب ب، اس كتاب بين عن دا در كون كے تام ماكل جمع كے كئے ہيں۔ كي شرح طلية إلى، مصنفه ميرها ج على المتوفى الم المي الله على الماكي وسناية كالمتوجد فرائد المفتين كے يمال دوايك نسخ باے ادرادرا بم بي ال يمان

نادى، افتخار الدين ، طاهرين احدين عبر الرشير البخارى المتوفى ١٩٥٥ ع ت ب اس كارك قديم نتو وات ملك كالكها بررايهان موجود كادفيلود

اة استفرقاص صررتبرته ي وسيد كا مرتبه بهاس كا ايك عوظ ہے، جو سے اور اعظم کالکا ہو اہے۔ البحرين ومنقى النرين عبى كے شارح إن قرشو عنى بير، اس كا ايك نسخة

المام صنفه المم زادة منفى المتدنى سيده في ممتوبه شعبان ميسيم الم عادينياف وى عاديه فقا وى برمند، فقادى والنافاتية فيصول عادى فوائد

اور مم في تعادى طرف قرآن آرا آرا عجد الدكور كيان آرا آرا كردواله الدكور كيان آرا كيان الردواله الدكور كيان الردواله الدكور كيان كردواله الدكور كيان كيان كورواله كورواله كورواله كيان كورواله كو

تفير بالراعادر الحامثة

وانزلناالبكالن كولتبين للنّاس مَا تُزِّلُ إِلْهِ مُمْ وَلَعَلَّهُمْ مُلِعَلِّهُمْ مُلِعَلِّهُمْ مُلِعَلِّهُمْ بَنْفَكُروْن (سوري غيل ١٣٨١)

جسوع تا ما سان کی آبول می قران کوی شرف عال مے کہ جون کا ادل ہوارت ہے۔ اور حفظ دمیانت کے قام مواعل حاکر ہے اس طرح اسے یا متنیا دیجی عالی ہی کہ اس کے زول کے ما تھا جا گھا گا فار ہو گھیا ، خور و مسبطا وی اللی سبق ، خضرت کی آ علیقہ کم کا ایک مثاوہ اور قول و گل اور آپ کے سن و تقر مواجہ و قران کی تقییری گئے ، اور تقفیر کے معلال حی مغوم کو اگر سانے رکھ جا ای قران کی تقییری گئے ، اور تقفیر کے معلال حی مغوم کو اگر سانے رکھ جا اس المتبا دے جی آب نے قران کی تقییری سے ، اور تعفیر ت مثلی ، مشر علیم قران کی معال می معاوم کی دونتی میں سنوا ما اور انحفرت مثلی ، مشر علیم قران کی معال می مواجه کی میں موا ما اور انحفرت مثلی ، مشر علیم قران کی مواد داک میں جی والد داک میں جی دون الما کو شام کے مطبق قائم تھے ، اولا کو مقال میں مواجه کی اور کھی تو تو الفاظ می کوکوں کو شوق و لایا کرتے ہیں کہ کھیرت صالی کا معال میں کہ تھا میں کوکوں کو شوق و لایا کرتے ہیں کہ کھیرت صالی کا اعلیٰ کرتے ہیں اور کھیرت میں کا عالم کے معال میں کوگوں کو شوق و لایا کرتے ہیں کہ کھیرت صالی کا عالم کے لئے مواد کا معال کو معال ک

انی دا و دسی دوات ہے ،

قران نصوع نی زان می ازل مور اصافی کوم کی زان عوضی، و ورس کی فصاحت میلا

لله سنن بی دا دُو، باب فی تواب قراق القرآن ،

برا الله المال المالية

ك رسما في كر " ارب كا بهي وجه ب كر قرآن مي تفكر و " در كي ماكيد

"اكرم لوك سجهو،

سمبارک سرده می باد انقران اوعلی وسوده می بیم وسوده می بیم سالعالمه ودی فعل ۱۹۷۷ جودى سمي

حصرت الوسرمرة اعضرت علدت رن عمر عصرت ما رب عليد فيرا وروض ما تفرق وقيريم كمران ين سيجن حضات في تعفير كيوب من شهرت دوام عامل كا الدونيرة تفسيري معتد إضافه كيا، اور الي ما نده كالمعلى طقر حيورًا اوه صوت طاري حفرت عبد ليون عالى موت عبدا للذين مسود، معزت على اور مفرت الى بن كساني

دوبدسالت کے بعدا سلامی مکومٹ کے مدود وسیع ہوئے ، توعوارکرا رکے الل نہ انحافت مركزون مي لكي اعلامدان تمية فراتي ال

" الى كم علم تعبيرس سب سے را سے بوائے من اكن كمدوه وصر تعبدا للدين عباس كے اصاب ولا الدہ إلى اطبيع عابدين عبير عطابين الى دائے ، اور عكر من مولی ابن عیاس ، اس طرح صرت ابن عیاس کے تماکر دوں کے تماکر وسی کم تغیر س سن من بن معيد واوس من كسان ، ما رين زيرا زدى ، سيدي حيثر وهيرو ای طرح کو فدیں عبدا سٹرین مسود کے اصحاب کو تفییری و وسروں یہ تو مال ہے اس مال مرندس زیدن الم صعبے زرگوں کا ہے الم مال اللہ زیرین اسلم سے تفسیر کاعلم حال کیا ، نیزان کے بیٹے عبد الرحمٰن نے اور عبد النا

ان کے علاوہ مدنیدس ابدالعالمید محدی کعب القرعی اور بواق میں علقہ میں مسرو الاسودين يريد، مرة الحداق، عام البيك أن بصرى، قا وه وغيره وو منازوا بين بي جنی سے عمام کرام سے استفادہ کے لید تغییری بان کی در دوران کے در دوران

> ك التغيروالمفسرون محرسين الذبي علدا علدا على مدايا م ت مقدمه این تیب فی احول انتقارص ۱۱

رح الله على من مال سدود قات ي قرآن ازل بوا، دواس سي تولى ت وعقائد راعال وافعال برقران في بحث كى ب، ده زا وه تران كے كے اسوال سے بھی وہ بے جرم تھے اسورو نصاری كے عطائدواطوار كی طر كني بن ،ان سيمى وه كوناكون تعلقات كى شايا جمى طرح أكاه تقريكن ن كے مالات مر شصة بي ،كدوه رسوں وال حكم بر خورو تد بركرتے تھے، ب ددایت ، کرمفرت علد در ما عرض مسلسل ای بری کسوره و

> اللرد الموى في الله كا شرح مسو الله الله المعاليد كد :-م ده ما معتفى كوران مي تحرعال كري ،اما بزول در دكامي

قرآن کے دموزو کا شاوراس کے اسراروحقان کے مجھے میں ماصابہ ه لوگ محص في مخصرت صلى العليم في صحبت سے زيا وه اسفاد کے اسفادے کی ، بت محقوظی ، کھا سی سنداں میں میں اسر رتفيرونا ولي بي مضوص ملاحيول سے وازا، صي جرام بي جي حفرا الميا، علا مرحلال الدين سوطى في ونل كي نام لي بي بعني طلقا عبد سرب عباس الى بن كعب ، زيدين المعلى د بوسى التعرى

ب مجدا ورصى بالمام كا مام على ديا عاسكما بورسية حصرت اس بن مالك טועליה שבועשו ש פוצדם שוו

جؤرى سين

تفيريال عاوراك كاحثية

رى تثنه

كے برورید فری دونكرى تغیرات بوتے سے بیں انحفرت الى اعلیہ کے بعد عی صحابہ بن شخص کے عور و فکر کے انداز میں کچھ نے کھ فرق الم انتقاب طبائع اور صااحیوں کے اعتبا سية قرآن عليم مي جب المعول في غور وفكركن شروع كيا، قواخلات وتنوع كايدا بوا الذير تها البين صحايرًا م ف قرآن كي أيت كا مطلب ص كرياب عدف بغير بيان كريا اور معض نے دو تول سے باکو ٹی عل و کھا ،ات روایت کرویا، یا ان دونوں کو سان کوا يرجب في مال وموالمات بدا بوئ ، اودان كيد الناط و الخراج كي صرورت مين آئی توجس صحابی کے کیس مفور سی العجاب کے ول ول علی کا جوسرا یحفوظ تھا، اور اس نے جسا مجمع على اس كى روشى بين اس نے مديدا عور و معا لمات كى نبت الى دائے مالى كردى الس طرح اسافلات رونما بوني لكا الداكلم ومال بي تنوع الد نقط نظرات آنے لیے ، اس سلسلے یہ حضرت عرب عبد العرب کا دشا د حقیقت بری، " يس سبس جا بناكه صحابه من اختلات رونانه بوتا ، كيونكه اگرفروعي سائل ين صحابه كايك بى قول بوتا، تو در كر ن كوش ى دشوا رى بدنى، صابكرام المدرين في عن كي بروى موجب فيرو بركت ادرباعث فلاح دنجاح ساس بناركسى معانى كے قول يول كورنت تفتوركيا ما نے كا" عبرا بسين بي اخلاف كادائر ه آور وسيع بوا، دوسرى قومول كے افراد طلقه كمون اسلام بدك المعنين ومعاشرت بي تبديها ن بوئي الياسي وساجي تغيرات رونابو

سے اس ورجا اے مدا موے ، ان حالات ملائی وعدت فکر ور بے اوق دمنی

اجتما دوا منناطی نضاانی صلی سی خاتم ند و ملی فکر و نظرین انتهار کے باعث متعدد

الى تفيرون كى وعيت ابتداري اطاوت كرانداري تفيرى اقوال على بوتية جا بعن کے دور میں صرف کی کی وں می تفسیر کے اواب قائم ہوئے ، ہرسورہ اور مرات فلق جدوات عي ، وه عدف كي كما بول بي ورج كي كي ، يزين إرد ك ومتوقى طلام ن ا کاچ (متونی سالم و کی بن ا کواچ ، رستونی ا مهان ب عیند ا متونی من روح بعاعباده ومتونى هو المراق بعام (متونى المعلم من أوم بنال مون المعلم عبد بن حيد (منوني المستعم) وغيره ما مُدُون بي يروالت اطاوين كي مي تعنيرى دوايات كا جها فا مدحقة تعنيركا واب كي تحت جع موكيا، عمراس كيس ، تفیر کان دود س اکیا ۱۱ در براس کی تنزیخ قرآن ترتیب کے مطابق کتاب میں

ى رطى يدام اب اجرومتونى سائلها الم ما بن جريد الطرى ومتونى سلاسيد وكان المن زيف بورى (المتوفى مناسم ما ما ما ما ما مر متوفى مناسم الله ن د متر فی طوس ما کم د متو فی هور می ما بدیمرین مروویه (متو فی ساس میر) ارام صما ہے نے علی آلین ، اور ان کے بدکے علیا دست روایات ورج کی بی وت سے کوئی اس سی تھی، سواے ابن جریدالطری کے جو ہرات کی تشریع کے بھ كافلافات على در حارة بن ، معرفودان بن الماك كوته بح و عاراب له دية بي كسيراتنا طمال وروع ١٥ عواب سيمي بحشكرة بي ماخلات وتنوع انهان وبن و فكرس بميشد رتها وبرتاب اورتائج

תנולית כשישייון

له الاعقام للتاطي طدم ص ١١١

"نغيرين عرف الدركاء عنيادكيا طائع ادر فرددا م كورام محطا بائ كا اكنوك مَنْ قَالَ فَى القراب بغيرعلم قران فید کے ارت یں بخرام فليتنو المنادة جس نے کھ کہا اے جا ہے کہ این ايك اور صربت بي قر ما اكر.

من قال في القرآن برائه جن فرأن كالمليدين اي فاصاب فقد اخطاء، راسعے کوئی بات کی اور اس کی بالتصحيم مونى توس فيملطي

اصحاب صرف وروات كي زو كدو محق خاطى اور گراه ع و تفيرسول سے الزيركي الني المان بيدكي كونى تفيركيك ، استعم كى تفير إلاك ساكراب كادرواز وكهل كيا ١١ ورباطنيه النيد المتزله ، خوارى ، مرجعة د غيره فحلف كمراه فرتي بدا بعد كي اجتمول نے قرآن كے ظاہر دباطن كے معنى الك الل قرار وسي ، بعدي برعت اور عل بسی جی اس کے ساتھ تا م ہوگئ ، اس نے بے شار مفاعد مدا ہو گئے ، لین بدر کے دوریں نے نے مال نے تی تی الحبیس بدار دیں بون کے ازار کے اعلىبدوايت كياس كونى حربيد تها، بالخفوص جب ملافون مي يوانى علوم وفؤن روائ بوا، اوران کے عقائد وا فکارو وسری قو موں سے تا تر ہوئے، وای وتت ان

مع تب الركا فلور مواء ال مكاتب فكر و المن أنها برها كم حز في اور فروى ممال كم علا صول اور بنیا دی عقار مثلاً صفات باری ، علی قرآن ، جبرو قدر، ایان وکل کافعلی رونر ك حقيقت، مركب كبيره كا كلم دغيره كلى تفييرون بى موفوع مجت بن كين ال س بحث وجدال نے متی دو فرقوں کی صورت اختیار کرلی المتی یہ سواکہ قرافی آیات کی کا وصح ہر فرقدانے بیلان ورجان کے مطابی کرنے لگا،

چوتھی عدی ہجری کے بیدسلمانوں میں مختلف علی کرکیس بھی سیدا ہوئیں ، عرف وتوا فت دمواني، فقد واحول، فقد منطق و علقهم ، كلام ا ورتصوف كارواج بدا ، الا م کے مالمین نے اپنے نئی زاویہ نظرمے الفاظور آیات کی تشریح می جیس شروع ، علم واوراك كے كوسوں ميں جلاآئى، اور ارتفاء و تنبركے تفاضيروے كارائے روایات کے ماتھ اجتما د کا بھی در واڑہ کھل گیا، تفییروں میں جمال توع، رنگارکی ، د إل تران عبد كى تفنير من ما ولى و توجير كا ديا إلى كل كليا من سے قران فيدا ا، كلاى الدفاسفيا فريدون كالميدان بن كيا- مرمفسروش كرن دكاكدوه وس سلك رکھا ہاں کوفران کی آت سے ابت کے اور دوسرے مماک کے لوگوں کی ترو

いたがしている。 بالاے کی عانت، ارتقار کے اس موالی قدر ہ سوال بدا ہواکہ تقنیرے کی دكيابي الدقران مي عورو فكراورا تخراج ما في كا وأثره كتنا وسيع بيه ؟ اللط لیا جائے اور ای طرف سے کوئی بات ذکی جائے اکیو کم اس سے غیر صروری مجنوں کا کے بارے میں کلام کیا گیاہے، نده كليا مه اورايان كرواعيون اورتفاطين كونقعان بنجاب اس فران كاندي كم شكواة وجاع زيرى تفير إلدائت

لى تدي مي ميكين اسلام كي كروه في محسوس كياكم على ورا س كي بغيركا م رآن دو ایک ایدی صعیفت جس کی تعبیرو تشریح مرد ورکے حالات اور صدیما بارسے کی جائے گیاس مے تو دیا میار تدروقعل کی وعوت وی ہے ،اس انولاقا

نول كو ملح ظار كھكراى اس كى تعنير ملى كرفى جاہے ، تفير إلى ما فنت كا يمطلب بي بكرة أن كم مطالب ومعانى في بعيرت سے كام د بياجائے ، اگر يمطاب بوتا، تو بيرقران فيم و تر بركي لمقين ب ا تو قران کا ورس ومطالعظی ہے سو و عوا آ اعلامہ شاطی نے موافقات.

اے کی دوسیں ہیں ایک وہ داے جوکتاب دسنت کے مطابق اورع فی ا كرموا في بوداس داك سه اعراض ا ورفقلت مكن المبي بها و وسرى وه عجر : ولا ل شرعد كے موا في مواور ذكا م عوب كے قوا عد كے مطابق مو الاسد والمالية

ما مى دادى غاط موالقران يى للها عك

حضورتا فترعليه والم كاادنا وصع قال فى القرآن بواصّل فقاصاب فقد اخطاء اس شخص کے متعلی ہے حوقران کی تغییر می اصول سے بھ کروہ بات کے جو اس كے خيال ين آجاتے اور اگركوني شخص آيات قراشير كا مطلب بان كرے اوراس كواليه معانى يعمول كرسان يرسبكا تفاق ب، تووة فض قابل مو ادراج كانتي به اورده ان لوگر لي جيج سي شعل خدا نے ارفاد فراا عد لعلمدالذين يستنطبونه منهمي

تقبيريا لراے ميں داے لغوى عنى ميں نميں ہے، لمك الم فضوص اصطلاح م، اوراس مقعودالي تفيريد جوافي وبن مي تحمرالى جائد ، اوركسى طرح قران كوهنيج ال كراس كينطا

تفير إلاا ع كامطلب كيا جو اور ثارع كاس ع عصودكي ب تفيرالا الكفتعلق اس كو سي كي الله اللهم كا مندره ول تعركات الله كا علمار کی تصریحات ہیں،علامہ قرطی اندلسی فرائے ہیں:-

"كسى مالله ين اوى كي حود الي ايك داس مود وراس كي ما ب خواش في بایراس کا طبعی میلان بھی مو ، دور وہ ای اسی دائے اور خواس کے مطابی فرا كى سى ئے تھے ركے ، كى بى غوض فاسدك محت برائدلال كر كے " علامه غاد س عليه بي :-

"تفیرالاے کی ماندن اس کے بارے می وارد برنی ہوائی نفس کے مطابق قرآن کی تغیرکرے، جیسے کو فی تحق اپنی برعث کا جواز اب کرے

له، الكام القران مندم على تقير قربى طد اس ١١٨

تغيرالات

تفير بالاے

خرب باطل کی ترویج کے سلط میں اس طرز عمل کو باطنیہ نے قرب استعال کیا انظو نے قراف کو ان کا در مرب کے موا ف ابت کرنے میں کو ف و قيق فروگذافت سين كيا والا بكدوه العبى طرح عائة تفي كد آيات قرالي كا جومفوم يد عدين ده قطعام اونبيل بي بي ده موا فع بي جال وتفير بالواك منوع بي كيوكم اليه بواتع بردا ك" مرا دراك فاسم، جريرا وموس مع ترمطا بقت رکھی ہے ایکن اجہا دھے سے جے کرنی واسطنیں ہوا!"

تفير إلاك كمدود برعال تفيرس دائ الكيد منوع نيس ب، بكراكر دائ فيودم تراس سے قران مقان کے بہت مے فی بیلوروش بوسکتے ہیں، بشرطک فنیررے والاص دنی علوم برگری نظرد کھنا ہو،ع فی زیا تھ کے قوا عداور اسالیب باسے مور کھی ہو، بلاغت معانی کی باریکیوں کو میں بھی ہو، احا ویٹ وا آرکے و خروست می واقف بور اورست بڑی بات یہ ہے کواس کے ول میں فرد یان ہو، تقری و طوص نیت سے جی ہرہ اِب ہو تاریکی كى أيت كامفوم بال كرے تواس كى تعنير، تفير الرائے ، بوكى بنائج طامران كثير فرائي، " جل نے قرآن کی تفیری لغت اور شریعت کے اعتبار سے اپنے علم کے مطابی گفتگو کی ،اس برکونی حرج منیں ماسی شے، اصامات سے اور اور کے علما دسے تعیر ين بت سه والمنقدل بن"

. مشهور مفسرالوجیان شرکسی فراتے ہیں :-

" جس في فرو فكر سه كام ديادا ورعم و نظرك احد لول كرمطابق قراك ك تفيركي، وه اى مديث ين داخل نيس اس كي تفير إلرائد نيس بوكى اور

اله احیاء العرم جلدا می ۱۲۱- مله تغیران کشرطبرا می ۱

كي في والله كي من الله الله الله الله و والحي و عانا بي ك ت كاطلب كي اورى ب بكن ، س كا مقعد يه بوكدوه مقابل كواسي وني عوى دے جواس كى برعات كے دلائل كومضدط كرے ، صياكہ باطنية توارچ اور ر عراه فرق فا من فالده كے لئے كرتے بي اغ الى نے تفنير إلااك كے معلی تفل سے دوسی وا نى ہے، فرلے ہیں ١-ر کرزر کیف است کے موضوع سے علی کسی تحق نے پہلے سے کو ف داے کا ابو ادراس ك مانب اس كاميلان در جان بو، بعروه أيت فرالى ك اول ں طرح کھنے "ا ن کرے، کروہ اس کی راے کے مطابق مرطائے ، اورائی ف کے لئے اس سے جے اور ولیل قائم کر سک اور اگر اس کا محصوص فاورد جان كا موال نه وا، تو عوده آمت زير كث كي تفيروا وي ن توج بھی ذکر ا بالعرم و تفنیر الراس اس علم کے ماتھ ہو تی ہے، کہ ريات كي تفيير وسي موتي ، بكد الي دعت كرصح و ور ما ريا ب لے لئے حریف کوالٹیاسی مبلاکے وہ آیات قرانی سے جب لا اے ا تفسیر بالدا کے جمالت رکھی منی بولی ہے ١١ در آسٹ در کف اگر محل مولی اس سے دووں سیاف ایت بوسکتے ہیں قاس کی فیما بنا افواض کے تواف دف ج ١١ود آيت كا عوم اني وف اور فوابس كي مائد مي دهايدك رتے ہوئے اپنی دائے کے جا تبداران میلوکوروج و تیا ہے ااوراس طرح رالاے کا انکاب کرا ہے، وووں ے ہے کہ اکثر سیلے سے اس نے في بون الدوه تفير كا يه بيلوا فتي ريزكرا، وكون كوسكان اور اين

- CAT 6130

الكون نوب بوك ،

نظر کے زور کی آیات کی آ ویل بھی جا کڑھے ، اور اول کھا تعلق ڈیا وہ ترعقل ہے ۔ علار سوّطی ام م نقوی اور کو آئی سے نقل کرتے ہیں کہ میں ہے۔ تا دی سینی آیت کو اجتما و واشعنا طاکے طرق پر ایسے عقوم میٹھول کرنا ت ورسیا قائے مطابق موا در آیت میں اس کی گنجا بیش مہر، اور وہ ق وسیا قائے مطابق موا در آیت میں اس کی گنجا بیش مہر، اور وہ

م كتاب دست كے فلاف بھى نہ بدر علائے تقبیر كے لئے نا جاً زادد انسین ہے"۔ انسین ہے"۔ سرور استان میں اور استان میں اور استان استان میں اور استان میں اور استان میں اور استان میں اور استان

رائے جمر بھی ہوسکتی ہے اور ندموم بھی ،اگراصول وضوابط کے تخت ہوتو اس میں کھلتی ہیں ،ا دراگران سے انحاف ہو توسیا یا و بلاٹ کا بھی دروا ز کھلاگا نے تقنیر الراے کے حدود کا ہمیشہ محافار کھاہے ،اوران کی مسافی جمیلہ کی برد

ميط عبد اص ١١٠٠

المجلد ٢ ص ١٨١٠

مگران سے خودان کاکوئی کوشرسرا بنیں ہوتا، علامرسوطی نے آلا تھان فی عاده الفراف کی آخری فعل میں ان تفییری دوا توں کوجیع کرویا ہے ،جوسما برکے توسط سے رسول ، نشر علی اللہ علیہ وقع سے منقول ہیں ،اور وہ کل اُن کی کتاب کے بین مفول سے بھی کم ہیں ، بیٹر میجی زیا وہ تو الفاظ کے معانی کے متعلق ہیں ،

پیر منقد لی تفییروں میں اسرائیلیات کا طراحقہ کھی شال ہوگی ،جی می نہ یادہ ترحقہ موضوعات وخوا فات سے لیا رکھیا ہے ایسی وجہ ہے کہ اکا برا مُدینے ان پر سخت انتقید ہی کین امام

استین کن بین بین جن کی کوئی اصلیت سین ، مفاری مادی مادیم ، ا ورتصیرا

من مرأة التفيرس . ١٣ مر - من الاتفان طدر ص ١٩٥ - من ١٩٥ من و ١٩٥ من الموفوعات

تفير إلماك

تفير بالدا ب

كي نعت عطا فرات،

مقصديد بي كركها ب الشرك فهم كا دروا زه وسيع به الداجه جا به عطا كرب، المرتفال كے محصوص بندوں كرميث يرش ماصلى بو تى ہے، اولوالالباب اي عكت وبعيرت والا سے استا طاکرتے ، اور اسی عقل و ایم کو قران کے علم و موفت بن ستال کرتے ہیں ، فنم قران كے الليك ميں ال علم كاسى طرفير را ب أكر ينظ الفول نے قرآن كو قرآن بى سے سجه کی کوشش کی کیونکه قران ایسی کتاب ب برس سی کسین اجال ب، توکسین و وسری آب ين اس كي تعقيل إد جا لي سم ١١ س كے بعد الفول في من كي وريد فهم ميا يا اكسونكم رسول شارح قرآن بي ، جعراقوال صحابه كرميني نظر كها، كبينكم المحدل في براه داست صحابيدات الما كيا، كار العين كر اقوال كوهي د كلها، كارجب التكال د وكيا توا تعول في فكر ورائ ساكام بمى بيا، سي طريقير أيا ده محناطا وراد كي به اوراس كا تا تيده معاذ بن الله كان عريق سي على بدن بيس بن الخصرت من العليمة في العالم المان سيمن يصحية بوت سوال كيابس تيزير سے فیصلہ کروکے، معافہ ان وشاکیا کہ انترک کتاب سے، فرایا اگرات بن خرف سے وہو كما توسنت عدد فرا اكرسنت مي هي نها ا وعوض كما تو معرّاجها وورا عدا كام لوك، يس كرا ي في سنديد المعلى ويت مواء قرابا ، الحديثر ص في رسول ك فاصدى المركافية

رام مدم تفنير مرفر ما آبت بين لا محاله است أن كى فهم ودائ من قرار ويا جائد كالله المن أن كارات بي قرار ويا جائد كالله المن المال المن المال وي موجود معنى أن كروات بيلي جس طرح فقى مساكر الله المن المال وي من الله وكرية ، ا درع بت بين ال كوجهت سمجهة بين ، اسى طرح قراك كرسيسيد بين الحاد وكرية ، ا درع بت بين ال كوجهت سمجهة بين ، اسى طرح قراك كرسيسيد بين

ل بی جورسول افترصی التی این می موسی بورے سبی بی افا مرب و وصحابی می جورسول افتر صلی التی افتا می موجود می افزان به اور دست کاوه او و می صحابی کی جید افتر تفاقاتی نوم و فروس نوا دا به اور دست کاوه او و و می صحابی کرا می تقلید کرتے بوئے انجام کی تقلید کرتے ہوئے ان اور اسلام سے تباوی افرائے مطالعہ سے معلوم برتا ہے کہ جو اوگ می کے ساتھ از رسلون سے تباوی کی سلون کے مختلف اقوال کوساسے رکھ کرا شنبا طاور زجیج سے کام لینے اور تینے فیم الراسے کے سواا و رکھا ہے ،

بت ب كرتفنير بالما فيركابت كم حقد صحير طريقيد بينيا به، تو دوسرب موددات كا دروازه فيدني كيا عاسكة ، خباراً في در سياق المدروقي مودوق مراح و دراك كا دروازه فيدني كيا عاسكة ، اخباراً في المدروقي المدروقي ما في المناسكة من المدروقي المدروقي كالمناسكة في المناسكة من المدروقي كالمناسكة من المناسكة من المناسكة من المناسكة المناسكة

سول اندُسُكُ التَّعْلِيْثُرِّ فَ عِلَمُ لَى اللهِ عِينِ مِن عِلَا فرا في جي الله على فرا في جي الله على الله ع

"جن نے وُر ال کو تھا اس کے ماتھ ہی سادے علوم کی تھی اس" ظاہر جدیات أس وقت كم على نيس ، جنك فيم مي تن ساكام دايا طائع، مر حود قرآن كي آيات من في العم كي وعوت وسي بن احياني الشرتها في فرايا ع، وَمُنْ يُوتُ الْحِكْمَةُ فَقَلْ أُوْتِي الدِي حِلْت دى كُن الع فركثر خَيْرالْسُيْراه (البقيل - ١٠٠) وياليا،

مفرن ساف علت كي تفيركرت موك اس كمنى في قران كے باد كے بى ، توجب الدُّرِيّال فو و نعم قرآن كو خيركيترس تعير إلى ، قرط مرب كاس طرع ده الدوي تو فع ومن مر فادرس بحث قابل ورغور و فكركى وعوت وتياسى،

٥ - اكفرت على العلية في صرت عدا فدر عام كود فاوى ،

المنّاويل، المنّاويل، المناويل،

تادي سے مرا وقرآن كى تفيرى ہے، اور اس كى عبارت اور غايث كے افعادوں كے معنا، وداكرتف فدود مدى، عرب الوال كسيدواد دعوك تواب العاعات كم فعلم (است کھادے) کے بائے (احفظم) اس اوکوا و نے) قرائے: تفيركا فيح طريق تفيردان بن ذر مرد فقل دروايت بالحصاء كريا درت به و فرورات اور على ما علانا مناسب م، بلك محواصا عندال كى دا ه يى ب كما عر करिया मार के के के विकास कर देश में के हिंदी में के कि ا ورايط أو لات سے احرازكما مائے اعلامہ راغب اصفافی وونوں فرفقوں كولال

न्ति है। निर्मार केरा के न्या ने वा निर्मा किरा में के निरम मा केरा में

ہ گران ہے اس کا مطالعہ کمیا مائے گا ، اس قرر شدا کی حکمت مونت کی دولت آ سلط ميدام فوال يُحرِّر كالجي محت كى مع مواسة بي: " زال كريم من جدد في علوم موجود بني بيش مراحت ي ما كان بيش اجال ريض نتا تعيس سے بيكن الل سر وور يو نے كے ليے الر ما فدو كر كور ير خان كى بعيرت عى لازى ب ، اور و كام مرت اس طرح شير بو كناكم بالمف يرجو طوابر تفقير علي آدي بي اله مر اكتفاكر لما عاسدًا بلكم عرودي تعلم لا عائد اورائخواي مالى كلامائ، بشرطليده تفيالور

ست سامور بن جو تفير ما قدر سا درا بن احب اكر عباللين مستروفر ماتين ١١٠٠ ادعلم الأولين الأخرين المعلى المعلى عاملا علم الله واحري يرالقران، كاعلم كالكروات عاشي كروان ي

تدرن القران كے لئے تعن في الفيم عزور ى اور ماكند مر ترجة طامرا نفاظ و عافى ع فيدس الترتما في في صفات و افعال كا بما العلمي وادراس كي وات قدى كا وال اسی بھی اے ہیں ،ان چروں کو تھے کے لئے فاقی چروں کی مشاہت سے سنر" ة عرف طوامر والنفامنين كياما مكنا، للدنهم والدوكي عرورت ب أكرمان ا ورقرال في لفت كي نفي كي عاسكي ،

سعن عمال كالميدي وجود بي كرون ك على كالد تع وتدب فيالخ حضرت على كا ارشا وسم،

LAT GUE

عقرمة تفنيرس فراتي بياا

غلواور لوتاه في دو و ن و نون د من بي لي ما في ما في من من من مون نقول ماركراياس في ال تمام سلوو ك منه عروت نظركر الماجي في آست و فعافروند ع ١١٥٠ حي المائت و ي أس في الله والله كع لي عوروه على كا مار بن ای وق کیلے، س کی تعقیریا ی کرنی فروع کردی ادراس نے آیت ترب کا فا

افراط وتفريط سے ميے کے ليے معجاور درست طريقي ہے كرفتم قرآنے و مجدوى إورا ترب اس براعمادكا طائد بكن مقولات اورولال يد بالدفهم وعلى كوكام س لاناما بن ، الدقران كريم ك ووردى ، ويع مانى كا الخراج كيا ما سك ادركوني ونفنى حقائق كى كمراكون ين دوك ووكه عاصل كي عائد . ظوام كونيه كادراك على الرصيح طور يركر كي توفران م ے جی مزدر اس کے ، ٹرا یہی عثیقت برص کی طرف بعض محاب نے ، ٹرا یہی عثیقت برص کی طرف بعض محاب نے ، ٹرا یہ ت الودرة أفرا في ي

الرحل كل الفقه صتى هرآن وجرها، وبالدان موالعدوات كرين، ك

الت ظاهر أوما طنا なかいははいいいいとのう

العنوراتين ا

كون فق فقيس بوسكة جيتك وه रीका में किया के मार्थित के किया है।

いいいいいはははいかいかいかいかいかい

وحلتًا ومطلعًا ء

على معلى دور مي الدوعده ووفيدي مان وان كه دوسر ميلاسي اطن سه و و اطن سي و او المن سي و والمن سي و مرمدني ملى العليم كا وما كم ما تعالى به الداس من والدي كاوه الدر برماند براوي جودها أق كوير الفسيروت ريس وغيره سي معلق سيدروه امورين من ومقرال عالمي اي بعيرت كاروشن من مجه مكتاب، وه بعيرت جو نور الني ميستفيز بوا ورجو استقامت لكراد وعقل ريا

المام غزاني في الله الله من يعي المعام كر

و فالبرنفيس نقل وساع لا برى اور لازى بن باكرانسان عظى اوركى يده محفوظ رب ال بيري انسان ومعت فيم واو داكسه اور التناط داستوا عساتنا بو مكتاع وتعنى مراد قرآن كي فيم كا وعدى كرياب، ورتفيظ الرعة التناب ال مثال التعفى كى عام جد وروازے ماس الدين فائم على المدون فائم على الله الما الله الله المال الله سی لینا وران کے مقاصد بہان لیا ہوں عال کردہ تک زبان نے انتا عض ہوا امرار قرآن اوداسی کے باطی سیو کے آہم والاک کے بارے میں آگے میل کرام فزالی فراتے ہے۔ "يرا مراد إلى علاد برنكشف بوت بي جها كاعلم والتي بيده كلي بقد رعلم وصفاح تلب اورعلم صفائ قلب كى ترقى كى كان مروا در د تام امرار قرانى كا بي اشاعى والرحد درون ا وراشيا يظم كيون في جايلكو كذا فتروض كالمات كاسراد وظم كاكون الما اليس كرى وحري م كنظا برتفيرس الشراك مونت كيا وجو و فحرقوان كيسين بالولان كے درميان تفاوت بالمانا بحكو كم تفير كا عرف ظامرى مبلود ومر ومبلود كان الا كالم المان كرمكة

שםו בן ונטנים פלנוש זדין ניודין ניודין ו

EATURE

زرت اورا ی آرایش وزینت کے کافات ورپ اورام کی کے بڑے سے بڑے کتب فالو پر بھی اپنی انفراہ دیت کی وجرسے و تیت رکھا ہے ، آل احاظ میں ایک ویصورت مسجد کے علاوہ اور برت ی عارق حق کی قیمت ماکر موجودہ دور میں لکائی جائے تو شامد کھر بول میں سے ہو۔

میم عبدا تحدید صاحب کی کیا عرب و چاہ جس میں مام طورت اوک بورسے میوں کہلاتے ہن گر ان کو و کی کرب ساختہ زبان سے نکل اے ما

> جس کی بیری بیں ہے ان کد کر زنگ شباب دہ زیادہ تر فاموش رہتے ہیں، گرا بنی فاموشی میں معلوم نہیں کیا کی سوچتے رہتے ہیں ع گونشہ ول بیں چھپائے اک جہان اضطاب

ين أستى بيوط أف البلامك شيري بل

سيدسيا ع الدين عبدالهمن دا اسلامک اسٹریزنی دالی عندول کے انقلاب کے بعد مندوث فی مسلمافل کا م الله المعلى المادروم دوال بعدودوافان كالكرم المعمام عبدا كحيفا بند کے بعد ملی اول کا گندی طالت یں دیے کالال کام انجام دیے ہیں جن پر ركية بي بريود عرب يد إن الحديد أن المديد العلى المحادثة المحادثة المحادثة المحادثة المحادثة المحادثة المحادثة المحادثة المحادة المحادثة ال عدد در اخاد كواى مرانى يس العراس سال العاليا در العلفكراب الى كودايل زی ظاہری اور معنوی حیثیث سے اور یکی ووا دُل کے مقابلہ میں ہوگی ہیں انھو ل دى توائد رسالى كا طرف س الى يركت بولى كراس كى آعد فى مستقلى آبادي وين رقيع ما اوراى بخوادر يقر كيان ين الله المام دياجواكرن الما المارك إلى شارى فراد تحالين جاب علد كديد صاحب ك إلى الما الم ماطري ايك طبيه كاري بينال اورواد الكل يك مينال اورواد الكل يك بينال اورواد الكل يك بينال نبري ب ده الدين الى يوط اسال الدين المدين كانت فانه ب اجون تعيلا

پاکستان : را ہے۔ کے بردی، وزیر حکومت پاکستان، ڈاکٹر منظورا حداث اکسر عبدالواحد الى بي اسلام آباد، ڈاکٹر بجیب الرحلن پشا ور ، ڈاکٹر افعام کی کوٹر، کوٹر، کوٹر، تر میں ترکی بر ڈاکٹر ایک اسٹین، ڈاکٹر ایک الدین احسان اوگلور

حاكريًا: و والشريع إن أفندي.

جوبي افريقه ١٠ واكثر جي ١٠ مم كريم.

عجاد ار والطرحس اجوده

ليدن در پروفيسر بالي اون .

كينيدًا: پرونيسرخالدين سعيد، کنگستان ر

مندوس ندر بردفی بردفیسر میارا کسی فادد ق مجامع لی بردفیسر کی جامع لی، او اگرا از اور فی جامع لی اگرا از اور فی اور فی جار از ای ای اور فی جار از ای ان انسادی اور اگرا از ای ای اور فی جار از ای ای اور فی جار از ای ای اور فی جار از ای اور فی جار از این این از این این از این این این از این از این از این از این از این از این این این از این از این این این این این این از این

مسيحمين اوركبان ال كافات يملان الداد ورفضاء كالأس يتفي الدعام المي اجتمات كافرى

نسون میں شرکت کرنے کا درج سے ال یہ بڑی خوش بڑا تھی پیدا ہوگئ ہے جو کا کھوا در تقریر میکارشت دیدخارت النے الدخ اورخاطر توافئ کرنے ہیں ہوتا ہے کا کہ اورخاطر توافئ کرنے ہیں ہوتا ہے کا کہ بری بری کو اسے شرق اور مغرب کا ہمر نجا پر الی تصنیف کی اُ وا ارتبال وے گی، دار بری و کھائی و ہے ،

انعاد کے بیے کو کی فاص ترک واضفام کی عنرورت دیتی، جو بھی کی دیواروں افتا از ان بری کی عادت کی دیواروں افتا از ان بری کی عادت کی دیواروں افتا از ان بری کی عادت کی دیواروں افتا اندائی کی بیت کی بوار ان ان کے مشہور صور جناب صادقین نے وکھا یا تھا کے بیاب ہے اندائی کا بیت ہی توب مناسب، موزول اور ویرہ فریب تھا ۔

اجان ارد مبرسے براحمید میں ارد مبرسی کے ارد مبرسی کے ارد مبرسی کا بہان اجلائی اسٹرلیا کے جدیدنا ہے کیم عبدا تحمید نے اس کی میز بانی کی سادی ذرردا دی لے کراس کا دومل مرکیا ، اس کا اجریث کا اندازہ ان نمایندوں سے او کا جن کے اساسے کر ای

راحد شدل سار فی دینور شی احد بیست علیورن و دانشر محدوم مل کو منز لیند . استان این استان استان

 جوري سم

واضح ہوکر نظراً تی ہے، جناب ہر وہی صاحب جب اپنے خطبہ میں اپنی خطابت اور ایاں پر دری کا کل این کرنے والے تھے تو مخرب کی نماز کے لیے یہ افتتا تی اجلائے تم کر دیا گیا جس سے معین کی ہوری تشنیکی بچھ نہ کی، گران کی ناتیا م تقریر ہورے کا گریس کی جان تھی، اور خجوں نے اس کو مناوہ اپنے فردوس کو شن میں اب تک لطف ولذت کے مماتھ آباد ہوں گے۔

ال كالمرس بي عيمانى مندونين كانى تعداد بي تصان بي كيداد يول كوزاندان بعي تع اليه مع حياجًا عن بل يوك ذرا معلمت وش بن جائية بالدران كازبر حكاف كل ر ما من أين ذرا دب دب رب المن العابماع ثن الك صاحب في الأراب وعيايو كوان كے يوب كى طرف سے بدايت فى ہے كہ دہ اين تخريدول يس اسلام برجادها فا ساد كاري كري أي اورصاحب نے بتایارسری لنکایس ملاوں اور عیسا یکول یں بودا کیاگ اوالو وال کے عیما یوں كلام يك كوايك الهاى كأب يم لايا ب، الداجاع ين دد إجوى أسى يوط في كوفادم كرسين والبيو الرول معلاقات الوفي ومسلمانون كالمحاصول بن اليمي طرح روثناس ب برى يملى الما المون ني المون ني المون ني الما كالمرابي الما المون المون الما المون المون المون المون المون المون الما المون ا نور دو ایلاک بون سلم اید کرسین بھی تھی، اس کوشون سے بھوا، اس کی تمبید کا طاصیہ : لا ونیایس خیالات، کی اور مذاہب کے توعات ہیں، ال ی اضافہ مو ارب کا، آیدوال کے خم د نے کا اسٹیس یا سنیں کہ ہمان کے بیردوں اور تقلدوں کو فال کر کے ان کو ایا ہم خیال او بم ذبب بنائين ليكن عنر المتداب ال ك ب كريم إيك دوس م الجيس ادر بح كرج ال كم عن بوافعا كم كے ايك دوسرے سے قريب ترجوجايس كاكدونيا دہنے كے فيے ايك بہر والم بن جائے ، اكا فيان كتابين آن كي لفين ب كرميدائ اسلام واين زادي تفكاه ب مطالعد دكري بكرسلان اسلام كر كيا بجي ين ال الحق كالورش كري بيوس يدين عيدا يول كوبدايت و كالى بساكرا سلام كوايك ندب

اعظا ال يم سلما ذن يران وي معوكياكيا بعد بنيا ويرت، قديم الخيال االعقيده على كايموني عنورى مان كے ليے اس كو نظر ا خداذكر كاكسى طرح مناب جماع بن نظر فكر كالبرائ سے زيادہ قرت كويا في زيادہ مفيد بوتی ہے، عاصر في سان ياتى كيفيت كورائ وكموكر وكمعى رطب الليان بوجائ ، كلس اك كے الحقيل المان اید او در در سا محصة بین ان کا بی است کویسی کا اسلام یس پرده برود ادر دوسیقی سے سلق کی قرآنی احکام ہیں؟ جاکرتا کے ایک سلمان کا بندھنے اپنے كرېم جب پندر بول صدى بجرى يى رست بى توبېلى صدى بجرى يى د بنالېسند اسلان دنیا کے برحصری بھیلے ہوئے ہیں جہاں دہ دہتے ہیں وہاں ان کا آدی اقتصادی اورعران سمنظرے،جس سے دوعلی دورد کرزندگی برندی کرسکتے، تی سے دیا کی سرزین سمط کی ہے اور اس یں جوزتی بور بی ہے ال سے معاور ا لرناپندنین کرتے، اگراسلام برزان کے لیے ہے، آج کے لیے بی ہے اور کالیے الم كرمادا فرب بهادى تغير فديرز فدكى كاساتك سوارج وسيء جومودرنس تق لل كى برى واد دى، حال كر كيومقال السيكن كقين بن ينظام كياكيا تفاكر قران با لات كرمنا بى ما لى كول كرنے كے ليے مارى مراتي بين اس كا كريس كے القاكا اك اس كي بروى عاجب في اين كليدى والدين بيت بي بوتر الداري أبركام الفرتعالى كوسائ ركد كركياجائ ادرية فران فين موجائ كانات دات الترتا في ب اوركام الترين مارى أين بي في في الترين مرز ماندي ع إلى كادور بوال ين ذين بكر في إلى الرائد ير ايان بوتوم غيوانع.

زآن کا گرس

ای طرح کا در مرایتی این جی سے ظاہرہے کرعیدا نیوں کا جارحا نہ اور غیرد واواڈ ظاہرہے کہ اس برلے ہوئے رویہ میں ان کاجو اسل مقصدہ و وجعی نظرا نداز مام تیفیم کوجھی ای بلینے کا فراہیہ بناسکتے ہیں جس سے بہرحال جو کنا رہنے کی ضورت کے فرد میرے اسلام کر بھینے والے ابھی عیسا کی اسکالرز کم ہیں، ان میں ایسال قلم میں کے جیسے لے جلے جمع کو اپنے خیالات کی ترویج کے لیے غینت سمجھتے ہیں کمری جیکن یو نیورسٹی کے یہ وفیسرالفورڈ و لیش نے جو مقالہ بڑھا ، اس بی میں مالا ہر

من دور نے بعثر در بھیانی ہوا ہے ، کین مخرب میں دنیا کے ان فیر علی کام کوا ہے ۔ کک ہے ، مغرب کے علی کا اس سے ناد اقدت ہیں ، ان کے علاد واس کے ناقدان مطالعہ ہے ، مغرب کے علی کا انتخابیں مے این کہ ان کی اینداز کر بھوٹ در اس کی کا المان کا این کا انتخابی کا انتخابی کے انتخابی کی انتخابی کے انتخابی کی انتخابی کے انتخابی کے انتخابی کے انتخابی کے انتخابی کے انتخابی کے انتخابی کا انتخابی کی کا انتخابی کی کے انتخابی کی انتخابی کی انتخابی کے انتخابی کے انتخابی کے انتخابی کے انتخابی کی کا انتخابی کے انتخابی کے انتخابی کی کا انتخابی کے انتخابی کی انتخابی کے انتخابی کے انتخابی کی کا انتخابی کے انتخابی کی انتخابی کی انتخابی کی انتخابی کی کر انتخابی کی انتخابی کی کر انتخابی کی کر انتخابی کی کر انتخابی کے انتخابی کی کر انتخابی کی کر انتخابی کے انتخابی کے انتخابی کی کر انتخابی کے انتخابی کی کر انتخابی کے انتخابی کے انتخابی کے انتخابی کی کر انتخابی کے انتخابی کی کر انتخابی کے انتخابی کے انتخابی کے انتخابی کی کر انتخابی کے انتخابی کی کر انتخابی کے

کی ہے؟ آئے ہے جو انتخا اس اس ہے ہو فیر ادفار جو ان اون دی کر نظا دور کا اس کے سطاند کا موجودہ

عیدی اس کے عنوان سے واقعا اس دہ جو صدی ہیں اس بیٹ کیا جا اسے کہ کیا قرآن کا موجودہ شخو سند ہے؟

میں شایع ہوا تھا اس دہ جو صدی ہیں اس بیٹ کے کیا جا اسے کہ کیا قرآن کا موجودہ شخو سند ہے؟

اس کی تدویا کی طرح ہوئی ؟ اس کے تعلق پارے کس طریقہ سے ترتیب و یے گئے انتخا ہے اس کی تدویا ہوا ،

بعکس نے کس مذک اس کو اٹر مل کی اس کے اندوج تھا و ہے اس کی کیا ہوں و اس کی کیا ہوں اس کی کیا ہوا ،

ایک ناقداد انسنی اس طرح مرتب کرنے کی گؤشش کی جس طرح نی کی اور و در مری مقدس کی جو نوی کا ہوا ،

ایک ناقداد انسنی اس کے بعد یکا م اکس رک گیا ، دور میت سے وائسٹوروں کا خیال ہے کہ ایس کا مرک ا

ای کے ساتھ اس مقالی کی ظاہر کیا گیا کہ کچے والتوریسے کھی ہیں جو کے کھنے ہیں گرزان کا تدفیع صدوں ہوتی دیکا در بیات ایکی کک واضح نہیں ہوئی ہے کہ گئری نے اس کا ارتی ترتیب دکا ضورت اس بات کی ہے کہ بین الا قوائی تعاون سے ان موالات کے جوابات دیے جائیں ہجواب تک نہیں دے جا کے ہیں۔

مقال نگار نے کو گائی اے نہیں کا ، ایسالٹر یج بھراٹر اسے جس یں توان کا صحت اور ل اللہ معلی اللہ علیہ والم کے زیازیں اس کا ترتیب اور تدوین ہے تا ہوں ور کا دفناحت کردی گئی ہے، بات یہ جسی کی موجودہ انجیل کے مشند ہونے اور فارا و نے دیم ابر کتیں جاری ہیں جس سے بیاری کا عام زمان کا کی موجودہ انجیل کے ماندیت میں قرآن ایک کے متعلق مشکوک اور شتیہ ہوچکا ہے ۔ اب سے پہلے بیسائی مبلغوں نے انجیل کا مدافت میں قرآن ایک کے متعلق اس میں میں موجود کی تاب اسے پہلے بیسائی مبلغوں نے انجیل کا مدافت میں قرآن ایک کے متعلق اس میں میں میں میں میں میں میں میں اس میں میں اس میں میں اس کا ماندا کے بین اس کا کا بھا ہے کہ ایک سابق پر وفیسرار دیل میں جبلے کے متعال کے بین اس کے متعال کے بین جوں ہے۔
میں اس کا بوا ہے کہ

قرآن کا گریس

شتعل كرنا بوكا.

اى اجماعين بنارى بندويونورى كے يو ونيسر بدر كسى عابدى نے ايك تعالم يو عاجن ي واضح كياكد يول الشرطى التدعليه وسلم في اين ذكر كي ي ين حضرت على في دربيد سے بورا قر أن ورب كراديا تقا، ادرائع كل جو قرآن مم يرصح أي وي ب جورول المناصلي الديلي وسلم كي زانين مرتب تحربیت کاران کے عہدیں ان پرسبت سے الزامات عائد کیے گئے الین یا ازام بی لکا یا گیا کہ اعتوال وال مجدين كرلين كى محضرت على كريمي ال سے احتمات ما بكين اس احتمات يں الخوں نے حضرت عمال يرقوان مجيد كالتوليف كاالزام بهي ركها، يروفيسرعا برى في يندوط نقيرية ابت كياد قران برزاية كم كوفي توني موقى ب اور نداينده موكى كيونكد الندتما كاكارشاد ب كداس كويم في ازل كياب اوريم خود اس کے مجیان این ؛ وسورة الجور رکوع ا) برونیسرعایدی نے بڑی مخت سے بیرتنا لیکھا تھا، فاکار اس يران كوداد اور مباركباد وى، انفول نے تاميدوں كى طون سے فض كفايدا واكر كے ان سے متعلق مبت می علطانهمیال دورکرون.

اس اجماع ين خاكسارك مركز توجه ملكرى واط تصيح الدينراو تورشي استادين الخول تحدايث كمه ، محدايث مدينه ، محدوى الميسين وغيره لكه كرارى شهرت عال كراي ب، را قم آج كل ال كالتابول برايك طول تبصره كادراب جومكن ب كدايك بورى جلدين في ان كالتابول كالموفوان ك يم فريب الشدلالات اور ديلولا على سي يركب ، الفول في ان كابول بن وعوى كياب كري كي كوري اب کے معنفان اندانی نہیں مھی کی اس لیے دو آپ کے طالات کا تجزیر کورفان اندانی کری گئی عظاكمار تعلق اوبهو نجاتوبهان ظائم كايك كروس إكتان كى لايق اور قابل وزير جاب اس كم موى صاحبا میرن یونوگی کے راق ارتاد مطرازی رجن سے بنی کردے تھے جناب دری ماحب نے

رب كار كارزوسلان بين إلى انظرى طريد ايك تعلقا الماني قرآن مطالع كرت إلى البال العين مودعنيت أربى ب، الل لياسام محتل ال كامطالد الشر بمدروا : بوتا جار إب استنان تايس لي بي بي بو تصب كانظراس الله مطالعد كرت بي ، يكن النايس فيرفاضاة

ابت ران كے تام عز ضول اور اقدول كے ليكى جاسكتى ہے ، يم وفيسر ويش نے جب اس فاكسادے اللے كرسوال كياكدان كو قرآن باك كے ايك كرى يكل مكسط كى المنس ا یاس اس کے کام الی بونے کی دہر سے ہے، یا دہ محض اس کوایک علی شام کار سمھتے انترواب يد مقاكد ران ماك كلام الى اعلى شام كارتمجها مائي ودنول مي كوئي نصاديني اا سے کاجوابات سے لوگوں کومطین کرلیا جا آہے۔

ل كايد نه بي عقيده ب كرو أن مجيد كا اكس جلهي ايسا إلى اليس و المقاج الحضرت ك نمان ي قلبند ذكراياكيا بوء حصرت الوير المن في حضرت ديدين قابت كابنا م تب كمايا ده كريدى نوستوں سے مرتب بوا عقا، جس كى تصديق ان لوكوں سے معلى يد كے كُلَّ ياجز رَّاعا فظ من الله على الله عليه وسلم كے زار ين تمام سورتي مرتب تعمان في العام المعاواديا اورج والن بيدال وتت المال في صفي إلى الناي ا الراب عيالي نفيلاران كوتسليم إن كرية الي توجو المفول في الربين وا نقدونظرے کوئی سخمرت کیاتورہ سلمانوں کے لیے ہرکز فالی تبول : او کل بعیانی المانياكياك بالمعان في المنافية المنافي النخاسلانون إغرسلان كياتي الكاتية الكاتوي الون كي وبذبات كوصوب でんともごう

الدن المعلامات کی گفتک بحث کرے ایسے افزین کے وہن کو بھی گفتک بنانے کی کوشش کی ہے،
مورفان اور دیات داران بھر یہ قوری کھاکہ دہ صاف صاف کھیے کو بھر کو کا کوشش کی ہے کہ اس مورفان اور دیات داران بھر یہ وہ کے فرایع سے کھا پرنازل ہوا ، گراس کو ہودی اورعیسای تعلیم کے ایک بروں کا اس بھر کہ اس کو بھروی اورعیسای تعلیم کے ایک بھروں کا مورفان کا اور دوانشند ان مطالع کے کہ بیوں کا مورفان کا اور دوانشند ان مطالع کے کہ بیوں کا مورفان کو اسلام کا مورفان کا اور دوانشند ان مطالع کے کہ بی تحریف کا مورفان کی صرورت من او کی ا

میراان سے تعارف مواتوع فی کیا کہ ان کی گیا ہی میرے مطالعی ای اوران رای بہت مالفاته منتيدي لكورا إول ان كالمراكف الصنداجواب يرتها كرووان مقيدون كوره كروش ول كي اس اجماع ين وه زياده تدخا موس رب رسال ده اي نصابيت كوشايد ينظيم عيوركرات تع ال کے مقالہ کاعنوال " قران یں سلم اور عیسانی کے تعلقات " تھا، اس میں المفول نے بیتا اگر آن ين ان تعلقات كي يا يخ بهلوي و د ، عيسا في مسلمانوں كے دورت مجھے كئے، يرز إده والا مریز کے ابتدائی دورکی سورٹوں یں ہے، دم احضرت عیدی کی بوت کا ذکرے دس بہودیوں نے حفرت مینی کی بوت کو حس طرع دولیا ہے اس کا بان ہے دس تغییث پر تقیدی ای دولیا أخرى زندكا يتساسلانون كويد مرايت وى جائى سے كروہ عيدا يون كواينا ووت : باين بلدان جلکریں ، یہ بدایت موترکی جلک کے بدر ہوتی جس دیدین طار تر شہید ہوئے۔ اس اجمل المركيد على ادوك إي الذيك اي المديد على الموكر مرض سيد المعنى س معادب معول نے اسلام تول کے کام اک کا ترین ی ترجیجی کیا ہے ، اپ مقالی ای ندورد بالدوان اك كيج تربيح سانول نے اگريزى بى كيابيان كونياده سے ذياده نولوں ك بهو كيايا عن الرعير المون فعايت تنصيب ال كر تعيير بريكان كاب الكاند

نمادت ان سے کرایا، اس کے بعد بڑی دیر کر مخلف موضوعات بیفت کو ہوتی دہی ، منظمی واللے کا لي، خاكداد ي وفن كياكد الخول في اين كتارون ي المحلب كد الخول في حد كا زند كى كامطالوا كم فك حيثيت سے كيا ہے، مشرمرجنط نے كها كہائے طقي وہ مورخ كى جينيت سے المانى ائے، ای کیکیوری مشرقا کی تدوین کے سلسلہ سی ان سے کوئی مضمون طلب بنیں کیا گیا، وہ مورن نیں کے اس کے دان کی کتابوں کے مطالعہ کے وقت پینیال ہوتا ہے کہ ان کے بہاں ف كے بجائے قيامات، اخمالات، طينات، اورات اور بے جامعلولات كور اوہ فرائ ورون من غالبًا أندازه كيام مكتب را بوكان مواموكان شايد نفيال بي احمالها يد الفاظ اور نقرون كو يس كرويا جائد تومعلوم أين ال كي يم كرف الداق كافه ایی تریدول ی تانوی درجے اخترول سے زیادہ مدد کیتے ہیں، اور النوی اخذول پر موا ب جوان کے طلب کے بوتے ہیں، قرآن کا یوں کے بھی والے دیتے ہیں، کر اگر فری کا الينة إلى اورايكي ترجي تركي الكرية إلى و سع ادر علما بون كى وجر سان كافال راً دى ين مفيد اوت إن المجروران كواينا فذبنان الدين والما كالدوية الي كراك وا وغيره كالغصيل بالانان في المقاو كارسما شرقي اورسيا كا طالات الي الى والدارية العركويا واكر يشك كاي مقاله كاحيثيت سكرن كا صرورت تفى المفول ن اب طريقة سے و مكانے كاكوش كا ب كد كلام إك كلام الهي بين مذير الها كاب از ديول الله ليورهم بددى بازل بولى مكام يك كان كريز كالرجو ل كونظوا نداز كوي ألكان reamings Legal The Will Reveletion ? Divine eruptien , True visien Visi

فلسفهاند اندازيس يبين كياكرقران بركي بوك حالات اوربدلتي بوني ونياس إوداراتهوى سكتاب، بشرطيكدانسان ال كوفيع طورير تجيف كالوشش كرس ، بولانا سيدا جراكراوى كامقاله " زان ين ان يندى اور اس كے سائل كامل كے عنوان سے تھا، دہ اردو ين اسے خالات كيوني بجيرت رمين ، أكرني ين بي مقال كهراس زبان بدائي مهادت كابوت وما وواجي انطينيوط كے واكر كر كر يون أول نے اپنا مقال بولا فارنا رافد اور تى كى تفسير ثانى يوجب يوها قرامين كوجرت تفي كريركوني عيساتي ياكوني مسلان مقاله نظار پيدر إب، بيذ كے بول جيس نے اب مقال مي ير تابت كياكر حضرت ترف الدي يحيي ميرى لا تصوف فالص و آني عليات يرمنى عقاء فلا انتخايد طا أن اسلاك استديد ك اسلاى قواين ك تعب ك صدر داكم طام محود في مقالي عفي بائے ایک دل نشین تقریر کی اور ای خطابت کی بوری شان و کھاتے ہوئے بتایا کہ کا مراک کے بظاہر تصادیب اخلاتی معاشرتی اور فقهی توانین کا ایک خزاند یوشیدہ ہے سلم دینور مل کے شعباسا كے صدر واكثر محدا قبال انصارى نے ولا معبدالماجد وريا بادى كے تقسيرى د موز و نا تا كى وقعة كى مسلم دينورسى كے داكم الحرالى كے مقالم كاعنوان توحيد كے اثرات مسلاول كى معاشر تى د ندكى ي تفاء كشمير يونيورها كيموادى محداسكم اصلاى فيمولا باحميدالدين فرائى كاتصانيف يرفرا اجها بمعركما مسلم بو بورشی کے شعبہ اسلامیات کے واکٹر محدا کمل ایوبی نے ترکی زبان یں جو تفسیری محکی بی الن بر روتنی ڈالی، اسی شعبہ کے ڈاکٹرنفسل الرین نروی نے توجیدا ورمادیرا یا مقالیم هاسلم بونوری کے شعبون کے دار عبرالباری دخفاتہ میروی مدی ین و آن کی اطلاق تعلیات کی امیت کے عوال تقا، در بند کے مولان شا ہیں جالی کا مقال کھی قرصد بر تھا، جامد لیے کے تعبد اسلامیات کے صدر والطرشيرات ابن مقالةوا في سامين كوائي طرف يورے طور سے توجر ليتے بيدان اجماعان ان کے تقاد کا پروضوع تھا کہ البیات کو کس طرح مجما جا کتا ہے وڑان یک براجن الفاظ اور مطا

بو ، خاکسار نے ان سے ایک ماقات یں روف کیاکہ دہ ایسے اجماع یں عیسا فی تقالیکا رو ال والعظري بيوران ي ك الدادين ال سي بحث كرك ال لوفا موش كرسكة إين الحول ن ى كى صرورت نېيى ، امركىيى عيمائيول كايك كرده ايماييدا بوكيا كي جويي عياب كاسلام إبوجكاب، كروبال الساكروه بحليدا بوكيا بعض كا يتحيال بع كرووان كوكلاالل ما من ده کافر من اب ان دونوں کر د بول بی جواحمات مے اس سے فود بخود ایک

اصورت بیدا ہوگاجی سے اسلام کو فائدہ پہر کے گا۔ اس اجماع بین کو فی مقالات طبیعے کئے ، ان کی تعداد فالباً ترمیطی تھی ، زیادہ تر ایجے مقالاً نیدا کی کوئن یونوری کے یر دنیسر خالدین سید نے ہت کا بیھے اندازیں ایامقالہ وال ق انصات كي تيل "كي عنوان سي شرها، الديه تافي كالوش كي كروان ي توجيد كي انصات بی کی اہمیت ہے ، ایران اور معودی عرب یں ساجی انصاب کے سلسلم میں ائے ال کا محافظ من الی مجوات یونوری کے بدونیسر سے آئی۔ لا لی والانے ایا تعالم لے بائے خطیباند اندازی یہ تایا کو شرکت اور مصاریت کے اصول پر بود سے یا ک بیالا كياجا مكتب، ان كارائ كارائ كاكر بنك ين روي جمع كرف والا بنك كا يارشر موجاته كے منافي يں اس كا و آنو ا ہے، بنك اركى كورض ديتا ہے توزض لينے والا بنك كا يارم ب بلدنك الكاور الوطاب الكان الله عادت كا والربيس والل الي منك كا الحامان ين توثر كي برساتا م كين س كيف اده ين الي نهيس بوسكا، وتت كي كي وي اخیالات کوزیادہ میں کرنیں بیش کر سے، گران سے بیک کے منافع ، یوزیر المراط، ي على والحام ك منعلى كافي والات كي كف .

كون المرادانام الحالات المالية المحالكا مؤان و وان ايند مع ان راور ما الكان ال مقالی یات بڑی سی فیز تھی کہ وجودہ دور میں ان لوکوں کے لیے ف کو موجودہ علوم مرورا مولول ہے قرآن پاکسیں دو ماری ایس لی طائیں گی جن کو ٹائن آئ کل ہے اور ان شکا مال بھی ل جائے گاجن سے دہ موجودہ زائریں دوجاد ہیں، پر وقید منظورا حرائے کل کو لمبالونوری یں يرونيسر بي الرياك الى بين ، الرين بهت الجلى اور دل ش ليح بي بولية بي ، الجيم توري بن، بوات كيت بن أل كواسي فاص فطياد انداز مع وتربادية بن ال كامقالدن في كى توعيت يرتفاجن كے تحت سرسدا حرفان كى تفسير يردو تفاولى.

よういう

بنگلردیش سے وصاکہ یونیور کی کے واکٹر متفیض الرحمٰن ادر راج شاہی یونیوری کے واکٹر محد مجيب الرحن أے تھے، اول الذكر كے مفاله كاعنوان وال اور بندر اول مدى بجرى كافري تھا، موخر الذكرية وأن كے بنكالى ترجيد يروقى والى، وهاكد يونيدى كے واكر الم الدن بيتى كنابول كم صنف إلى عبين الا توائ المينارول بي صرور بلائع التي المغول في إيما تعالم سرقران بين ما ضي اور حال كي تعلين كي عنوان سے يمها.

فاكسارف اين مقال ي يبين كيا تفاكه على مرفدا تبال في وأن يك كوس طرح محما اود ولوں كوس طوع مجانے ك اورش كى، فاكساركو علام تحراقبال سے عشق ہے، اس ليے جب وہ اللك كى فيال كو بين كر تاب توجذ بات سے ليرين وجاتا ہے ، اس في س جب اقبال كا يتر يرصاكم رُوَى قوارى سيال الريستان الريستان ديستان ديستان ديستان ديستان تو بھے ایس الحسیس بواکس اس فی کے لیے اہم غیب ف اوار وہراد ہا ہوں۔ ادرجب، برها دا قبال نے دارد ، بركان ، ميك الكارث اوليم بي سبى كامطالع مين ان كوان لسفيول كي بهال كيم بهي بنيل ال ، النول في سورة اخلاص كاسطالح يتم بنا اور

ن كرتب دوسرى زانون يس يح طورير نهي اوسكة، ال ياس كرسان اورمطاب الورد ادا نیس بوتے ، جاب ضیار کس فارد فی توسینار کے مردسیان ہی الدُو وصوع" اسلي محقاء ال ك صاجرًا وس والرق الدوق الم معتال فاتيت ادر تخفيصيت " كيعنوان سے تفاء كلة كے داكم محما بفال سے کھے: کھے والات کرنے یں بیش میں رہے، ال کے مقالہ کا موضوع مواشرت یں ازلا و تخیل تھا بجویال کے حمید یکا بھے کے ڈاکٹر عبد کا کامقال پران بقائے ہا کا سے علق

سے درونیا بندے تھے، ایک آو بور عی فاتون واکٹر ایل ایس تھیں جموں نے وران اور يرايامقاله يرها، دوسرك المال الدين احمان اوكلو تقعي يجفول في فأول رج كابتدائي كوششول يرابي مقاله بي ايت خيالات كا أطباركي ، كيوراك ن فان أو ا كے ترجيري عولي من بھي ضرور ديا جائے .

كے تايندوں من واكر عيد الواحد مالى إن وائركم اسل كم ويسري أستى فيون اللام باد دادها درجا ذبانطر تخبيت ك وجرف الالدب، ووتفاه على الدرك برك فا أي كان مقالي شاه ولى الله كا درا بي ام أيان كا في بيدار بوجا ان كے ا موجوده طالات كے مطابق مد على على اوك قرآن تفيري، عقابي اور سے واكم محليات الروالروالروالين مرحوم دسان مدرتهوديني مند) كي جواني إدا جاني أي ظالسادجب ال ي ناب كروارماحب ودراي والى ين أبيرى الما كل عفي ال ك قدرى الله ور تعدياه والرسي كي وجر سي برخص كي نظران كي طون المحتى، ان كالمقال و والدين ي

جناب وادرت رياضي معاحب جيارن

وارش کو ترے ہوج وادف کی سکرکیا

ا الما المحتى السال يقع ملام

اے دوح عصر و بادی دوران تجیم ملام اسکال استیم من نزید ایم اس تجیم ملام استیم من نزید ایم استیم ملام استیم من نزید ایم استیم ملام استیم استیم ملام استیم ملام استیم ملام استیم ملام استیم استیم ملام استیم ملام استیم ملام استیم استیم ملام استیم استیم استیم استیم استیم ملام استیم استیم

اے نوبہار گلشن نے وال تجھے سلام اے فراکات وشہنشاہ اس و جال اس و جال اے مرا آث نے ہدایت ، امام کل اے کاشن و مود و اے کاشن و مود و ایس کارنگ ، بین کا ہے تجھے ہے ہیں ایک میں کی شخص کا ول کارنگ ، بین کا ہے تجھے ہے ہیں کی میں کی ترب کرم سے دولت ایمال ہیں کی اے مرابی کی ایمن اور و نی ، مرجع فلوص اے مائی ایمن اور و نی ، مرجع فلوص اے بانی ایمن اور و نی ، مرجع فلوص اے بانی ایمن اور و نی ، مرجع فلوص اے بانی ایمن اور و نی ، مرجع فلوص اے بانی ایمن کی مرجع فلوص اے بانی ایمن کی مربع فلوص اے بانی ایمن کی مربع فلوص اے بین کی ایمن کی ایمن کی ایمن کی ایمن کی کارن کی ایمن کی کارن کی ایمن کی کارن کی کا

ے کیا قال میں ال کوزندگی کی سادی آبان لی کئی، اکفوں نے اس میں تو و کا کا بیشن کی ا جہاں سے خودی کی دولت انسانوں میں تقسیم کی گئی، اورجب اس مقالہ میں ہے ان ال المان المحداكا ورخود فدان كان ت كو برقر ادر كهي ين انسان كو اينا شرك كار بنالياب، واکراس سالہ س کوئی تی بات کہی جاری ہے، سورہ اخلاص یں جو توجید کا در 100 کے خیال میں ان ایت کی عجمی کا بھی بیام ہے ، جس کے در لیے سے ایک لازوال و سے کارا سکتا ہے، اتبال کے خیال میں زان یں اطاعت خدادندی کا علیم كانان خودا يى نطرت كا طاعت كرس، أقبال كوزان ومكان كا نظريكى ن طاء اتبال نے یہ بھی بتایا کر سائنس دانوں کو اپنے جن نظری اور فکری اور تقاء ن اکسی سبت سلے ان کے منہاج کے رویے گئے ہیں، اس تعمی اور ہے تالخم اوا توجناب حکم سعید نے زایا کہ اس کا ترجم کرکے میرے اس ين،اس بايك فاص كام لون كا، يكتان كے نايندوں نے كباكرا قبال كا ك طرت سے أيا إلى تفاد وه ايك بند دشانى نے اس بحم كو يہو تجاويا ، بسرفالدين سيدن لركها : مقاله برا زود داد تقا، فاكهادن لازور دار نبین تھا، اتبال کے خیالات زور داد تھے، وری دادیے تی کے ڈاکٹر مجیب الرجمن نے کہا کہ جس جذبہ سے ایر مقالہ لکھا اور پڑھا گیا'

و دولي عند الدين ملائ في ورك بين ترحيد كاريس مر ابنام فالا يجها أراد بين برها عا بويهذ ليا الا فلاهد جا بالجرين فناه آفي له إين في المكرية على بين سنا يا بوب وهذا في كالأي يروضت والورل سنة وعاركل رئ في كان بن الما يوش كومي منون بي بينات

مطابق المحالة

حنات الحراق مرتبه دسترجمه باب محراتبال مجدد كاصاحب المتوسط مع المحالات الحراق الحراق من مرتب المعرفة المعرفة

لوت شراب

جناب جندر بر کاش جو بر مجودی

ولله تبداد المسل كان وى كان كان المراضية

ي نقل كي بير رسالة بن تصلول بيشل ب بي قصل بي و در كاشفات دالها تدري فريفين سي على بي ، مرحضرت فواج ك دبال بنيخ سعيدى فلورس آك، دور فعل كانوار وتجليات كاذكرب، اورتميرى بي دومن بدات ومكاشفات تريك كياني ا ادرو ہاں سے کم معظم کوروائیں کے درمیان میں بیش آئے ، اس طرح یہ بورامجروانم وبركات اور كاشفات والهامات كالنجينه هيء مرصل محتلف يواقيت يشتل عا فانام لی اقیت اکرین کی ہے، جو اسم باسمی ہے، اس کے مطالعین الل دل افال رحن وست ملى ، حضرت معوم كم مكاشفات كاس مجرعه كري في من لافن یں ہور کا مگراس کے فادسی کے چند نسخے محتلف کتنانوں میں موجود ہی اجناب کرانیا فول كى مردسه اب فارسى متن حواشى اور اردد ترجمه كے ساتھ ف افع كيا كوروع عاليك مبدط مقرم عي باس بي خواجرك والات وكمالات كالادواع سالد کے جامع دمرتب کے حالات می مخرر کیے بیں ، اورصنات الحرمن کے اللہ النال

المرك والاست معلوم مروق بنايرتني وي جاسط المح ال كفانواده كالعبن إلى به عدمه مي دوجيري قابل دكري روا ، اس شهور روايت كي ترديري معوم اور حفرت ع ادم بورى خليفة حفرت مجرد كالتعلقات لى كشيرا المصرة في اج محمد معدم اور حصرت فيدوك وسركا يرمي الحول الى سلسله والاروص بت الشهود يركفتكو كاست، الدر كالعابات كروه والوجروبي مندوفلسف وقيه فام كاطبقه منا ترجوا اوروعدت ادياك كي بنياويدى ان مالات بما الموا はないはいいいのからしてはないところしたとう

مدين بط دارا شكوه ادراس كيمنوا صوفيه كاذكركيا ب دارا شكوه كعقائر دخيان ت میں اس این میں کی ہے کہ اس نے رصرت الوجرد اور فلسفہ و پرانت کو طانے کی کوش کی تھی اس تار ادریک زیب مجای فقعل تذکر هند جب می علی روث نیخ خصوصاً نقشبندی عرفید سے اس کے حلقا ادریک زیب مجای فقعل تذکر هند جب می علی روث نیخ خصوصاً نقشبندی عرفید سے اس کے حلقا المراكار في د كار داد الكوه كوهو فيه قام كادر ادر الد المراك ديب كوهند عور د كا مريتي مل تھی ان بجوں کے بیض مندرجات سے مکن ہے جس اوروں کو بورااتفاق نے برگھر یہ قابل غور

ورلالي مطالعه بي وبن واوب ١- رتبر الانامحدرائي ندوى، على خوردا لا غزرانا بت دطهامت مندوسفات مراتيمت مجدود بي الإسلام الدبيات اسلامي بوسط باكس الأبيادة المعلادة روزه دارالعادم ندوة العلماري وعوت برايري ساش والعيمين دوبيات اصلاي كي وفوع يرايك الادائ مينا درا تعاجب كامياب را اس مي متعدويوب فلول كيمت ازصلاد على الماده ورا وستان لعن اواردن، بينورسيون اورع في درسيكا مول كراد باب علم دخيال يجي بري تعدادي الركي والالاقت مال دهر ويك افت ارد دادر وي كرول على والخدو على وي مرا بي الما باس مراكره في روداوي اس مي بيلي اطلال الدين الرزياكيا والمسين ممينا ركيا نفقادى عوض مقصد و ضرورت الأموضوع كا وكريد ووالحرين الدودة المالك الإى اذ كول إلى يد على في والعصابين كى فرست اوراجاناس كى توزيب ورجاني التي عالية مولانا سيرانوس عالى نود فطيم مدار سادر افساى تقريري دى كى كادل الدكرين فاص طور يولي زبان وادب يدوندوستان فرمات الم منفين كالانانون كالذكرة محاور موخوالذكري فك ك سياى بيدادى الدوازادى فالخركة مي على الدورة المعلامة والمعدية الدربال والدب كي فرات ورق يري يواليد بين كاذكر بي المول في لاب يول المقرى الموادة والمادب أوالى وعالى والفي الدولطافية على ديد كياد جود تظر أما وكرف كروان

جلداسا ماه بيع الثاني سنطابي ماه فروري موسم عدوم

ميدساح الدين عبدالهن

فزرات

مقاله بن مقاله بن مقاله المعنود بنارد أن اعدال المعنود

ترآن ادر تشرقين

واكرامين عابري شعب فارسي وبلي يونيورسي.

يداؤن اوداسلام

المراكم المسليم اختردي الطريين فينل ونورشي كينرا الشطيا

كرد في اوركر دبان كے إربي سي تعين

واكر عامة فان وستى بها كر المفاتد ١١٥ - ١٣١

معركه كحين ومووا

مولاً فاضى وطرمادكورى الدُّرط البلاع بني ١٣١١ ١٣١١ ما

كاريخ الارالتقات الابن شامين

ا تارعلست وادبت

والمرشر فالدين الى ويدرادار محقيقات الى الم آبد مهده

ولاعبدنيال كاخط ولانا علد تميد فرائ كيام

\$06-104

لبعن فوطلب كمرّ بات

14 -- 104

طبوعات بديره

د سے خالفت کی ہے ان کے زدیک پرند توصن فراق ہے اور دوش پرندی کو گاب کا مجدل کی ایس اس کے زیر سایے کھلے تو وہ کلا جب اور اس سے لطف اٹھا یا جائے اور اگر کی ا ے جائے تر پیراس پی کوئی حسن بہیں او لانانے دو لؤں خطبوں بی ادب کی تولیف ال ي بندا بي اورجش بيان كرسالة بتايا بيد الله دو دوي دوي ووي سفنلا كرمنايا ادری جان یں اسلام کے اوبی و تنقیری نظریے، اسلامی ادب کی تصویمیات اجدادعناصر کا ذکر ہے، شروعیں لایت مرتب نے اجلاس کے سلسلہ کی ضرور ک اور قابل ادراجم تشر كادك در كالمان من من المان من المان ا ب كا المريث السلاى ادب كى قدر وقيمت ادداس كى خصوصيات وغيره معلوم مولاً ك الماح الما ره يوفي شده ١٠ كلد قيمت باره روسيد كاس پياية بمتربط مولم شراط مو كربني دلي المناع المحاليق الموراشياص كالمى فاكدورج ب، ارباب سياست بس مولا المحمل يح التيرقد واني اور والتربيف الدين كحلول ميرت وتخفيت كي مصوري كي بساجي دقوى مركة ب مردد لاساد عبانی او قدرسید زیری کی شرافت، رحمد لی اور قلوص و دلنوازی کاوکری البندگا لقدداردل مي التهوالد عرم ولايت على ميون ادرج دهرى محد على كى باغ دبدار فني سي على ورارباب المرقطي تنفيق الرحمن قدواني اور داكر سيدعا برحين كمتعلق الراح فلبند المازم ما نظام في الدر خري من وي وظرافت كييراييس كيا به ، تا زات ومنا مات ساين ين جن الخاص كاذكر بساك كاذ تركى كي نايال خط و فال ١١٦م فصوصيات ت دد اتعات اور عام مركر ميون اور د ليبيون كي تعدويرسا ف آجاتي بمعنفركو

الرياب والديز ركوارت ورافنة على ب، اسك اس كن بالويده كرلوك فعلوظ مي بو